

آسان عربی گرامر

برائے قرآن فہمی

(حصہ اوّل)

عربی زبان اور علم کی فضیلت

قال اللہ تعالیٰ

كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ

یہ ایک بڑی برکت والی کتاب ہے جو (اے محمدؐ) ہم نے تمہاری طرف نازل کی ہے تاکہ یہ لوگ اس کی آیات پر غور کریں اور عقل و فکر رکھنے والے اس سے سبق لیں (ص: ۲۹)

إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (سورة الزخرف . آیت 3)

ہم نے اسکو بنایا ہے عربی زبان کا قرآن تاکہ تم سمجھ لو

خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ (بخاری)

تم میں سے بہترین لوگ وہ ہیں جو قرآن سیکھیں اور سکھائیں

اللهم انى أعود بك من علم لا ينفع

اے اللہ! میں تجھ سے غیر نفع بخش علم سے تیری پناہ چاہتا ہوں (صحیح مسلم)

اللهم انّا أسئلك علماً نافِعاً وعلماً مُتَقَبَّلاً وِرِزْقاً طَيِّباً

اے اللہ ہم تجھ سے سوال کرتے ہیں نفع بخش علم اور قبول ہونے والے عمل
اور حلال رزق کا

اسی دعا کے ساتھ ہم اپنے سبق کا آغاز کرتے ہیں

حروف تہجی

ALPHABETS

عربی زبان میں ۲۸ حروف ہیں اگر الف کو بھی شامل کر لیا جائے تو ۲۹ بن جاتے ہیں۔ یہ حروف عربی زبان کی بنیاد ہیں۔ ان سے الفاظ بنتے ہیں اور الفاظ سے جملے، جس کو لوگ ایک دوسرے سے بات چیت کے لئے استعمال کرتے ہیں

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز
س ش ص ض ط ظ ع غ ف
ق ک ل م ن و ه ء ی

لفظ کی دو قسمیں ہیں: ایک **کَلِمَہ** اور دوسرا **مُہْمَلٌ**
مہمل ایسا لفظ ہے جو بیکار ہے یعنی جس کے کوئی معنی نہیں ہوتے

کلمہ

کسی با معنی لفظ کو کلمہ کہتے ہیں

کلمہ کے اجزا Parts of speech

ENGLISH

NOUN

PRONOUN

ADJECTIVE

ADVERB

INTERJECTION

VERB

CONJUNCTION

PREPOSITION

عربی

کسی شخص، جگہ یا چیز کا نام

کسی Noun کے بدلے میں آنے والا لفظ

کسی Noun کی تعریف بیان کرنے والا لفظ

کسی عمل کی کب، کیسے کی اطلاع دینے والا لفظ

کسی دوسرے لفظ کا محتاج نہ رہنے والا لفظ

عمل اور زمانے کو ظاہر کرنے والا لفظ

دو جملوں کو جوڑنے والا لفظ

کسی Noun سے ملکر معنی ظاہر کرنے والا لفظ

اسم

فعل

حرف

کلمے کی تین اقسام

حرف

فعل

اسم

● معنی کسی دوسرے
کلمے سے مل کر
ظاہر ہوں

● جیسے: سے، طرف

● کام کا کرنا ظاہر ہو اور
تینوں زمانوں میں کوئی
زمانہ پایا جائے

● جیسے: وہ گیا

● کسی جگہ، شخص، جنس
یا اس کی صفت کا نام

● کام کرنے کا مفہوم پایا
جائے مگر زمانہ نہیں

● جیسے: چلنا

اسم کی مثالیں

مکہ۔ مکہ شہر کا نام

حامد۔ کسی شخص کا نام

لَبَن۔ دودھ۔ جنس کا نام

فَاسِقٌ۔ بدکار۔ صفت

قَتْلٌ۔ مار ڈالنا۔ مصدر

هُوَ۔ وہ

فعل کی مثالیں

قَرَأَ۔ اس (ایک مذکر) نے پڑھا

فَتَحَ۔ اس (ایک مذکر) نے کھولا

يَكْتُبُ۔ وہ (ایک مذکر) لکھتا ہے / لکھے گا

يَأْكُلُ۔ وہ (ایک مذکر) کھاتا ہے / کھائے گا

اِذْهَبْ۔ تو جا

حرف کی مثالیں

مِنْ۔ سے

إِلَى۔ تک

فِي۔ میں

مِنَ الْمَسْجِدِ (مسجد سے)

إِلَى الْبَيْتِ (گھر کی طرف)

فِي الْمَدْرَسَةِ (مدرسے میں)

حرکات اور اعراب

حرکات
اعراب

زیر، زیر، پیش، تنوین کو حرکات کہتے ہیں
کسی لفظ کے آخری حرف کی حرکت کو کہتے ہیں

السَّكُونُ

زیر ، زبر ، پیش کو عربی میں بالترتیب **کسرة ، فتح اور ضمة** کہتے ہیں
 دو زیر ، دو زبر ، دو پیش عربی میں ان میں سے ہر ایک کو تنوین کہتے ہیں
 جس حرف پر تنوین ہو اسے **مُنَوَّن** کہتے ہیں
 جس حرف پر حرکت ہو اسے **متحرک** کہتے ہیں
 جیسے **مَسْجِدٌ** میں م اور ج متحرک ہیں د منون ہے

الف اور ہمزہ کا فرق

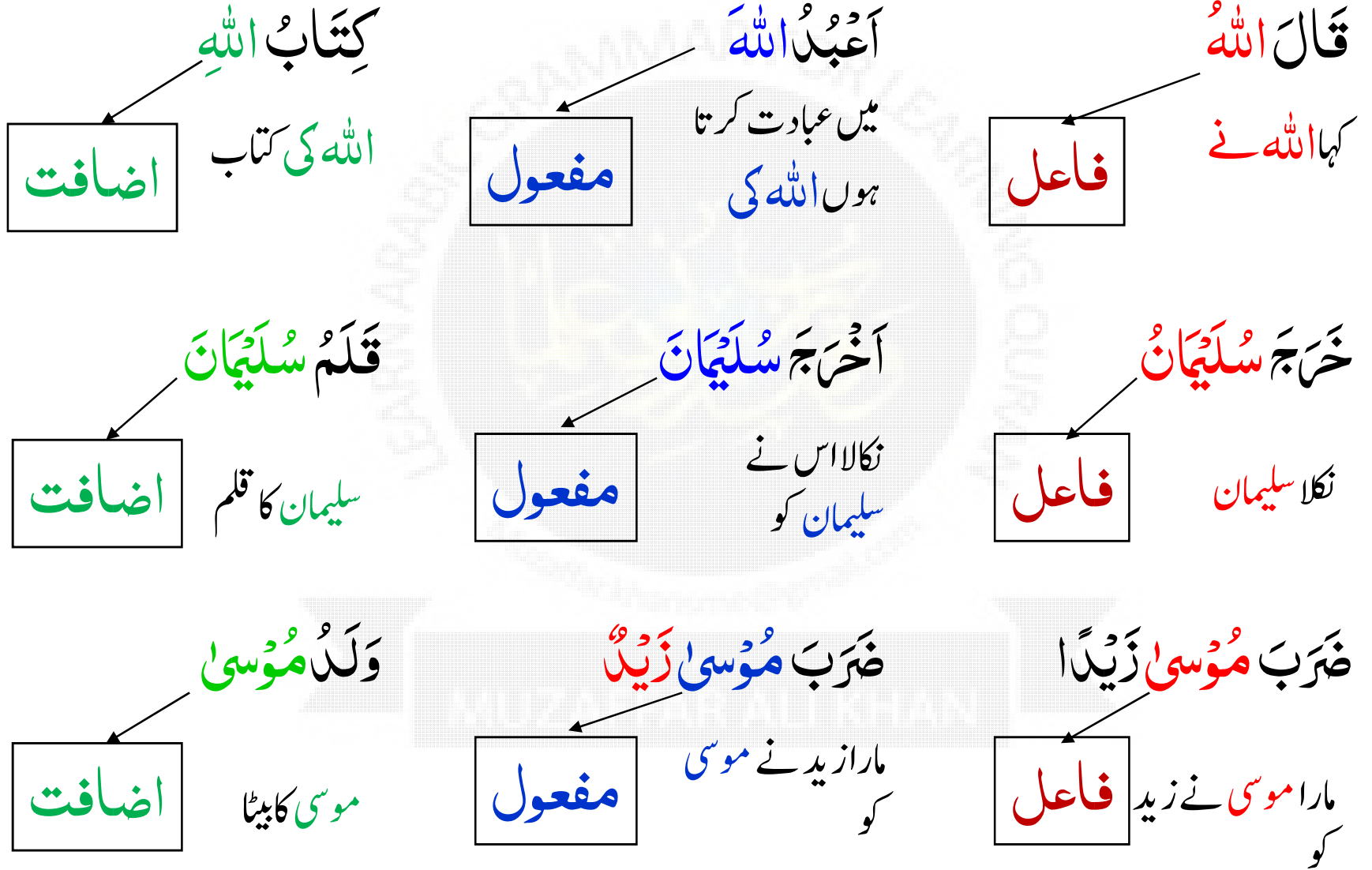
الف پر کوئی حرکت نہیں ہوتی جبکہ الف پر اگر کوئی حرکت آجائے تو وہ ہمزہ کہلاتا ہے
جیسے: الف: ا ہمزہ: ا، ا، ا

اس کے لکھنے کا ایک اور طریقہ بھی ہے جیسے: ی و
ی اور و الف کی کرسی کہلاتی ہیں

الف آواز کو کھینچنے کے لئے استعمال ہوتا ہے اور ہمیشہ لفظ کے درمیان یا آخر
میں آتا ہے جبکہ ہمزہ لفظ کے شروع، درمیان، اور آخر میں آسکتا ہے جیسے:

اَلْكِتَابُ هُبَا اَسْأَلُكَ اَلْسَبَاءُ

اسم کی اعرابی حالت اس کے استعمال کے مطابق بدلتی رہتی ہے



۲۸ حروف کی تقسیم

۱۲ حروف قمری

۱۲ حروف شمسی

ا ب غ ح ج ک و خ ف ع ق ی م ہ

ت ث د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ل ن

(حق کا خوف ایک عجب غم ہے)

الشَّيْءُ ← وَالشَّيْءُ

وَالشَّيْءُ

أَلْ + شَيْءٌ (حرف شبہی)

الْقَبْرُ ← وَالْقَبْرُ

وَالْقَبْرُ

أَلْ + قَبْرٌ (حرف قبری)

قمری اور شمسی الفاظ

أَلْحَسَنُ

أَلَدَّرُسُ

أَلْعَادِلُ

أَلنَّهَارُ

أَلْخَالِقُ

أَلظَّالِمُ

أَلْفَاسِقُ

أَلتَّبَرُ

أَلْوَلَدُ

اسم کی بنیادی علامتیں

اَلْ

تَنْوِین

اسم کے شروع میں لگتا ہے
اور اُسے خاص کر دیتا ہے

جیسے انگریزی میں THE Book

اسم کے آخر میں آتی ہے
اور اُسے عام کر دیتی ہے

جیسے انگریزی میں A Book

اَلْبَابُ اَلصِّرَاطُ اَلْكِتَابُ

دروازہ راستہ کتاب

بَابُ صِرَاطُ كِتَابُ

[ایک] دروازہ راستہ کتاب

معرف بالام

یعنی کسی عام لفظ سے پہلے (ال) لگا کر اسے خاص بنانا

آل + بَیْتُ ← اَلْبَیْتُ ← معرف بالام

معرف بالام سے ما قبل اگر کوئی حرف آجائے تو اسے آل سے ملا کر پڑھنا چاہیے اس وقت آل کا ہمزہ جسے هَمْزَةُ الْوَصْلِ کہتے ہیں تلفظ میں گرجاتا ہے لیکن لکھنے میں ”الف“ کی صورت میں باقی رہتا ہے۔ جیسے

اَلْوَلَدُ + اَلْحَسَنُ = اَلْوَلَدُ اَلْحَسَنُ ~~اَلْوَلَدُ اَلْحَسَنُ~~

معرف بالام سے ما قبل اگر کوئی حرف ساکن آجائے تو اسے زیر دے کر ملاتے ہیں

عَنِ اَلْبَیْتِ

عَنْ + اَلْبَیْتِ

مِنْ اَلْبَسْجِدِ

مگر مِنْ کو زیر دیکر ملاتے ہیں

اسم کی پہچان

رَجُلٌ

تنوین

لفظ کے آخر میں

الْقَلَمُ

آل

لفظ کے شروع میں

لَيْلَةٌ

ة

لفظ کے آخر میں

آيَاتٌ

ات

لفظ کے آخر میں

کسی بھی اسم کو جملے میں درست استعمال کرنے کے لئے چار باتوں کا جاننا ضروری ہے

اسم کے چار پہلو

وسعت

معرفہ
نکرہ

عدد

واحد
تثنیہ
جمع

جنس

مذکر
مؤنث

حالت

رفع
نصب
جر

اسم کی حالت

اضافی حالت

مجرور

كِتَابُ حَامِدٍ

حامد کی کتاب

حَامِدٍ اضافی ہے اور
مجرور ہے

مفعولی حالت

منصوب

أَقْرَضَ زَيْدٌ حَامِدًا

قرض دیا زید نے حامد کو

حَامِدًا مفعول ہے اور
منصوب ہے

فاعلی حالت

مرفوع

ضَرَبَ حَامِدٌ زَيْدًا

مارا حامد نے زید کو

حَامِدٌ فاعل ہے اور
مرفوع ہے

اہم ترین

ہر اسم کے **مرفوع** **منصوب** یا **مجرور** ہونے کی کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہوتی ہے

اسم اگر **مرفوع** ہے تو **فاعلی حالت** میں ہوگا

اسم اگر **منصوب** ہے تو **مفعولی حالت** میں ہوگا

اسم اگر **مجرور** ہے تو **اضافی حالت** میں ہوگا

چنانچہ گرامر میں بہتر فہم حاصل کرنے کے لئے ضروری ہے کہ ہر عبارت پر غور کیا جائے کہ اس میں اسم کون کون سے ہیں ان کی حالت کیا ہے اور اس حالت میں ہونے کی وجہ کیا ہے

حالت کا تعین

اردو کے اس جملے پر غور کریں: مدد کی حامد نے زید کی

تو جواب ملے گا حامد نے	کس نے مدد کی	فاعل کے تعین کے لئے سوال کریں
تو جواب ملے گا زید کی	کس کی مدد کی	مفعول کے تعین کے لئے سوال کریں

چنانچہ جواب سے یہ معلوم ہو کہ جس لفظ کے ساتھ (نے) لگا ہو وہ **فاعل** ہوتا ہے اور جس لفظ کے ساتھ (کو) لگا ہو وہ **مفعول** ہوتا ہے

اب جملے کی ترتیب بدل دیں: مدد کی زید کی حامد نے

حامد اب بھی فاعل اس لئے کہ اس کے ساتھ **نے** لگا ہوا ہے اور **زید مفعول** ہے اس لئے کہ اس کے ساتھ **کی** ہے

ترتیب بدلنے سے کوئی فرق نہیں پڑا اہم بات یہ ہے کہ حرف **نے** اور **کو** کس کے ساتھ آرہا ہے وہی فاعل اور مفعول کا تعین کرے گا

اعراب کا تعین

عربی زبان میں **نے اور کو** کے لئے کوئی الگ سے لفظ استعمال نہیں کیا جاتا۔ یہ کام اعراب کی مدد سے لیا جاتا ہے۔ اس بات سے آپ اعراب کی اہمیت کا اندازہ لگا سکتے ہیں

جملہ زیر مطالعہ کا عربی ترجمہ اس طرح ہوگا: نَصَرَ حَامِدٌ زَيْدًا

ترتیب بدلنے پر اس طرح ہوگا: نَصَرَ زَيْدٌ حَامِدًا

دونوں صورتوں میں حامد فاعل ہے اور اس کو تنوین پیش سے ظاہر کیا گیا ہے۔ اس طرح زید مفعول ہے اور اس کو تنوین زبر سے ظاہر کیا گیا ہے

چنانچہ معلوم ہوا کہ اگر:

اسم واحد ہے تو فاعل پیش سے ظاہر ہوگا اور مفعول زبر سے۔

یعنی فاعل کی صورت میں اسم مرفوع اور مفعول منصوب ہوگا۔

اعراب کی تبدیلی کے اعتبار سے اسم کی اقسام



اعراب کی تین صورتیں

حالت جر

==

رَفِیق

كَافِر

عَابِد

حالت نصب

ا =

رَفِیقًا

كَافِرًا

عَابِدًا

حالت رفع

ـَ

رَفِیقٌ

كَافِرٌ

عَابِدٌ

حالت نصب میں تنوین کے ساتھ ”الف“ کا اضافہ کیا جاتا ہے

اعرابی حالت

جملے میں استعمال کے لحاظ سے تین اعرابی حالتیں

حالت رفع	حالت نصب	حالت جر
بِنْتُ	بِنْتًا	بِنْتٍ
جَنَّةٌ	جَنَّةً	جَنَّةٍ
شَيْءٌ	شَيْئًا	شَيْءٍ
سُوءٌ	سُوءًا	سُوءٍ
سَبَاءٌ	سَبَاءً	سَبَاءٍ

۱ لفظ کے آخر میں گول ؕ ہو تو حالت نصب میں الف کا اضافہ نہیں ہوگا استثنیٰ

۲ لفظ کے آخر میں ” اء “ ہو تو حالت نصب میں الف کا اضافہ نہیں ہوگا

غیر منصرف اسماء

ایسے اسماء جن کی نصب اور جر میں ایک ہی شکل ہوتی ہو

حالت جر

إِبْرَاهِيمَ

مَكَّةَ

مَرْيَمَ

إِسْرَآئِيلَ

أَحْمَرَ

حالت نصب

إِبْرَاهِيمَ

مَكَّةَ

مَرْيَمَ

إِسْرَآئِيلَ

أَحْمَرَ

حالت رفع

إِبْرَاهِيمُ

مَكَّةُ

مَرْيَمُ

إِسْرَآئِيلُ

أَحْمَرُ

مبنی اسماء

ایسے اسماء جن کی رفع نصب اور جر میں ایک ہی شکل ہوتی ہو

حالت جر

هَذَا

الَّذِي

تِلْكَ

مُوسَى

عِيسَى

حالت نصب

هَذَا

الَّذِي

تِلْكَ

مُوسَى

عِيسَى

حالت رفع

هَذَا

الَّذِي

تِلْكَ

مُوسَى

عِيسَى

جنس

مؤنث

مذکر

مؤنث کی پہچان کے تین طریقے

لفظ کے معنی پر غور کریں اور مذکر تلاش کریں

طریقہ نمبر ۱

(باپ)

أَبٌ

(ماں)

أُمُّ

(بیٹا)

ابْنٌ

(بیٹی)

بِنْتُ

(اونٹ)

جَبَلٌ

(اونٹنی)

نَاقَةٌ

جنس

اسم میں مؤنث کی لفظی علامت موجود ہو

طریقہ نمبر ۲

یہ علامات تین ہیں

جَنَّةٌ ، حَيَوَةٌ

آخری حرف ة

حُسْنٰی ، صُغْرٰی

آخری حرف ی

حَبْرَاءُ ، زَرْقَاءُ

آخری حرف اء

جنس

اہل زبان کے استعمال پر موقوف

طریقہ نمبر ۳

مونث سماعی

الف، لام، میم

تمام حروف تہجی

الشَّامُ، مَكَّةُ، قُرَيْشُ

ملکوں، شہروں، قبیلوں کے نام

النَّارُ، جَهَنَّمُ، سَقَرُ

دوزخ کے تمام نام

جنس

رِيحٌ، دَبُورٌ، قَبُولٌ

ہواؤں کے نام

يَدٌ، رِجْلٌ، أُذُنٌ

انسانی جسم کے اعضاء کے نام

مزید مؤنث سماعی

نَارٌ، خَمْرٌ، سُوقٌ

أَرْضٌ، دَارٌ، شَمْسٌ

گردان مؤنث واحد

حالت جر

هـ

جَنَّةٌ

خَبِيْثَةٌ

صَلَوَةٌ

مُسْلِمَةٌ

مُهَاجِرَةٌ

حالت نصب

هـ

جَنَّةٌ

خَبِيْثَةٌ

صَلَوَةٌ

مُسْلِمَةٌ

مُهَاجِرَةٌ

حالت رفع

هـ

جَنَّةٌ

خَبِيْثَةٌ

صَلَوَةٌ

مُسْلِمَةٌ

مُهَاجِرَةٌ

عدد

جمع

ثنیہ

واحد

واحد سے ثنیہ بنانے کے لئے مذکر مؤنث کا ایک ہی طریقہ ہے

حالت نصب اور جر

آخری حرف پر زبر + یں

مُسْلِمٌ سے مُسْلِمِیْن
مُسْلِمَةٌ سے مُسْلِمَتِیْن

حالت رفع

آخری حرف پر زبر + ان

مُسْلِمٌ سے مُسْلِمَانِ
مُسْلِمَةٌ سے مُسْلِمَتَانِ

تثنیہ کی گردان

واحد

رفع

نصب

جر

انِ

ینِ

ینِ

رَفِیقُ

رَفِیقَانِ

رَفِیقَیْنِ

رَفِیقَیْنِ

عَابِدُ

عَابِدَانِ

عَابِدَیْنِ

عَابِدَیْنِ

کِتَابُ

کِتَابَانِ

کِتَابَیْنِ

کِتَابَیْنِ

جَنَّةُ

جَنَّتَانِ

جَنَّتَیْنِ

جَنَّتَیْنِ

مُسْلِمَةٌ

مُسْلِمَتَانِ

مُسْلِمَتَیْنِ

مُسْلِمَتَیْنِ

جمع کی قسمیں

جمع مکسر

جمع سالم

واحد لفظ کے
حروف تترتر ہو جاتے
ہیں یا بالکل تبدیل
ہو جاتے ہیں

واحد لفظ جوں
کاتوں رہتا ہے اس کے آخر
میں کچھ حروف کا
اضافہ کر دیتے ہیں

اِمْرَأَةٌ سے نِسَاءُ

مُسْلِمٌ سے مُسْلِمُونَ

جمع مذكر سالم بنانے کا طریقہ

حالت رفع

واحد اسم کے آخری حرف پر ایک
ضمہ لگا کر **وُن** کا اضافہ کر دیں

مُسْلِمٌ سے مُسْلِمُوْنَ

حالت
نصب جر

واحد اسم کے آخری حرف پر ایک
کسرہ لگا کر **یُن** کا اضافہ کر دیں

مُسْلِمٌ سے مُسْلِمِیْنَ

جمع مؤنث سالم بنانے کا طریقہ

حالت رفع

واحد اسم کے آخری حرف گولہ
کو گرا کر **اٹ** کا اضافہ کر دیں

مُسَلِّبَةٌ سے مُسَلِّبَاتُ

حالت
نصب جبر

واحد اسم کے آخری حرف گولہ
کو گرا کر **اتِ** کا اضافہ کر دیں

مُسَلِّبَةٌ سے مُسَلِّبَاتِ

جمع مذكر سالم کی گردان

جر

نصب

رفع

رَفِیقُ

رَفِیقُ

رَفِیقُونَ

رَفِیقٌ

رَفِیقِینَ

رَفِیقِینَ

رَفِیقُونَ

عَابِدِیْنَ

عَابِدِیْنَ

عَابِدُونَ

عَابِدٌ

فَاسِقِینَ

فَاسِقِینَ

فَاسِقُونَ

فَاسِقٌ

ظَالِمِینَ

ظَالِمِینَ

ظَالِمُونَ

ظَالِمٌ

مذکر سالم کی گردان

رفع

نصب

جر

واحد

مُسَلِّمٌ

مُسَلِّبًا

مُسَلِّمٍ

ثنیه

مُسَلِّبَانِ

مُسَلِّبَيْنِ

مُسَلِّبَيْنِ

جمع

مُسَلِّمُونَ

مُسَلِّبِينَ

مُسَلِّبِينَ

جمع مؤنث سالم کی گردان

رفع

نصب

جر

اُنَّ

اِ

اِ

مُسْلِمَةٌ

مُسْلِمَاتُ

مُسْلِمَاتِ

مُسْلِمَاتٍ

نَجَّارَةٌ

نَجَّارَاتُ

نَجَّارَاتِ

نَجَّارَاتٍ

خِیَّاطَةٌ

خِیَّاطَاتُ

خِیَّاطَاتِ

خِیَّاطَاتٍ

فَاسِقَةٌ

فَاسِقَاتُ

فَاسِقَاتِ

فَاسِقَاتٍ

مؤنث سالم کی گردان

رفع نصب جر

واحد	مُسْلِمَةٌ	مُسْلِمَةٌ	مُسْلِمَةٌ
ثنیه	مُسْلِمَتَانِ	مُسْلِمَتَانِ	مُسْلِمَتَانِ
جمع	مُسْلِمَاتُ	مُسْلِمَاتِ	مُسْلِمَاتٍ

جمع مکسر بنانے کا طریقہ

جمع مکسر بنانے کا کوئی قاعدہ نہیں

کبھی حروف گھٹادیئے جاتے ہیں

کبھی حروف بڑھادیئے جاتے ہیں

کبھی حرکات و سکنات تبدیل ہوتے ہیں

اَلْسِنَةُ

لِسَانٌ

جُدْرَارٌ

جَدَارٌ

اَقْلَامٌ

قَلَمٌ

كُتُبٌ

كِتَابٌ

مُسْلِم کی گردان

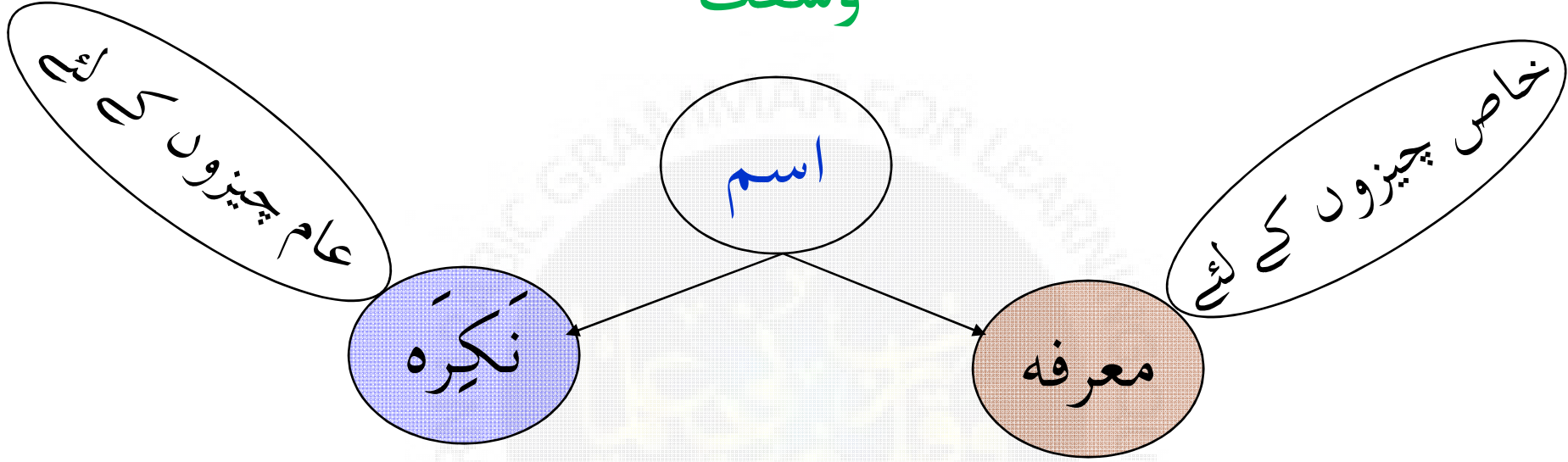
رفع

نصب

جر

مُسْلِم	مُسْلِمًا	مُسْلِمٌ	واحد	مُسْلِم
مُسْلِمَيْنِ	مُسْلِمَيْنِ	مُسْلِمَانِ	ثنیہ	
مُسْلِمِينَ	مُسْلِمِينَ	مُسْلِمُونَ	جمع	
مُسْلِمَةٍ	مُسْلِمَةً	مُسْلِمَةٌ	واحد	مُسْلِمَات
مُسْلِمَتَيْنِ	مُسْلِمَتَيْنِ	مُسْلِمَتَانِ	ثنیہ	
مُسْلِمَاتٍ	مُسْلِمَاتٍ	مُسْلِمَاتٌ	جمع	

وسعت



اسم علم	کسی شخص، جگہ، چیز کا خاص نام۔ زَيْدٌ، مَكَّةُ، الْقَلَمُ
اسم ضمیر	اسم جو کسی دوسرے اسم کی جگہ استعمال کیا جائے۔ هُوَ، أَنْتَ، نَحْنُ
اسم اشارہ	اسم جو کسی شخص، چیز کی طرف اشارہ کرے۔ هَذَا، ذَلِكَ، أُولَئِكَ
معرف بالام	اسم جو اُل کے ذریعے سے معرفہ بنایا جائے۔ الْبَابُ، الْقَلَمُ، الصَّالِحُ
اسم موصول	اسم جو جملے کے ایک حصے کو دوسرے سے ملائے۔ الَّذِي، الَّتِي، الَّذِينَ

وسعت

اسم نکرہ

اسم نکرہ عام چیزوں کے لئے استعمال ہوتا ہے

ایک قسم کی مختلف چیزوں کا مشترک نام جیسے: **إِنْسَانٌ، فَرَسٌ، حَجَرٌ**

اسم ذات

اسم جو کسی دوسرے اسم کی صفت بیان کرے جیسے: **حَسَنٌ، طَيِّبٌ، سَهْلٌ**

اسم صفت

اسم جو کسی کام (عمل) کا نام ہو جیسے: **نَصْرٌ، فَتْحٌ، جُلُوسٌ**

اسم مصدر

تنوین ← دو زبر دو زیر دو پیش

اسم نکرہ
کی نشانی

وسعت

اسم نکرہ سے اسم معرفہ بنانے کا طریقہ

آلُ + اسم نکرہ ← اسم معرفہ

آلُ + بَيْتٌ ← معرفہ بالام

الدَّرْسُ

دَرْسٌ

الْكِتَابُ

كِتَابٌ

الصَّادِقُ

صَادِقٌ

الْقَلَمُ

قَلَمٌ

الطَّالِبُ

طَالِبٌ

الَّيْلُ

لَيْلٌ

وسعت

تنوین والا لفظ + معرف بالام = زید دے کر ملایا جائے گا

زَيْدٌ + اَلْعَالِمُ = زَيْدُنْ + اَلْعَالِمُ = زَيْدُنِ اَلْعَالِمُ

اِبْنٌ اور اِسْمٌ کا ہمزہ ، ہمزۃ الوصل ہے

زَيْدٌ + اِبْنٌ = زَيْدُنِ اِبْنٌ

هَذَا + اِسْمٌ = هَذَا اِسْمٌ

اَلْ + اِبْنٌ = اَلْ اِبْنُ

اَلْ + اِسْمٌ = اَلِ اِسْمٌ

اسم نکرہ کی گردان

جنس	عدد	مرفوع	منصوب	مجرور
	واحد	مُسْلِمٌ	مُسْلِبًا	مُسْلِمٍ
مذکر	ثثنیہ	مُسْلِمَانِ	مُسْلِبَيْنِ	مُسْلِمَيْنِ
	جمع	مُسْلِمُونَ	مُسْلِبِينَ	مُسْلِمِينَ
	واحد	مُسْلِبَةٌ	مُسْلِبَةً	مُسْلِبَةٍ
مؤنث	ثثنیہ	مُسْلِبَتَانِ	مُسْلِبَتَيْنِ	مُسْلِبَتَيْنِ
	جمع	مُسْلِبَاتٍ	مُسْلِبَاتٍ	مُسْلِبَاتٍ

اسم معرفہ کی گردان

جنس	عدد	مرفوع	منصوب	مجرور
	واحد	الْمُسْلِمُ	الْمُسْلِمَ	الْمُسْلِمِ
مذکر	تثنیہ	الْمُسْلِمَانِ	الْمُسْلِمَيْنِ	الْمُسْلِمَيْنِ
	جمع	الْمُسْلِمُونَ	الْمُسْلِمِينَ	الْمُسْلِمِينَ
	واحد	الْمُسْلِمَةُ	الْمُسْلِمَةَ	الْمُسْلِمَةِ
مؤنث	تثنیہ	الْمُسْلِمَتَانِ	الْمُسْلِمَتَيْنِ	الْمُسْلِمَتَيْنِ
	جمع	الْمُسْلِمَاتُ	الْمُسْلِمَاتِ	الْمُسْلِمَاتِ

اعراب کی بنیادی / اصلی اور فروعی علامتیں

کسی اسم کے آخری حرف کی حرکت (پیش ، زبر ، زیر) کو اعراب کہتے ہیں اور یہ بنیادی علامات کہلاتی ہیں۔ اور اس کا اطلاق صرف واحد ، جمع مکسر اور غیر منصرف اسماء پر ہوتا

اعراب سے کسی اسم کی حالت کا تعین ہوتا ہے۔ یعنی یہ پتہ چلتا ہے کہ وہ مرفوع ، منصوب یا مجرور حالت میں سے کونسی حالت میں ہے مثلاً :

اسم واحد کِتَابٌ مرفوع حالت میں ہے اور اس کی رفع کی علامت تنوین ضمہ ہے

منصوب حالت میں ہے اور اس کی نصب کی علامت تنوین فتح ہے کِتَابًا

مجرور حالت میں ہے اور اس کی جر کی علامت تنوین کسرہ ہے کِتَابِ

اسی طرح سے بالترتیب الکتابُ ، الکتابِ اور الکتابِ کا اعراب تعین ہوگا

الْأَقْلَامُ الْأَقْلَامُ الْأَقْلَامِ

رفع نصب جر

جمع مکسر

مَسَاجِدُ مَسَاجِدَ مَسَاجِدِ

رفع نصب جر

غیر منصرف

اعراب کی بنیادی / اصلی اور فروعی علامتیں

لیکن تشبیہ ، جمع مذکر سالم اور جمع مؤنث سالم میں اعراب کا تعین بنیادی علامت سے نہیں ہوتا بلکہ حروف سے ہوتا ہے۔ ان کو اعراب کی فروعی علامات کہتے ہیں مثلاً:

تشبیہ میں علامت رفع ، نصب اور جر کا تعین بالترتیب الف ، یاء اور یاء سے ہوتا ہے جیسے:

مُسْلِمَانِ کا الف حالت رفع کو ظاہر کر رہا ہے
مُسْلِمَیْنِ کا یاء حالت نصب / جر کو ظاہر کر رہا ہے

جمع مذکر سالم میں علامت رفع ، نصب اور جر کا تعین بالترتیب واو ، یاء اور یاء سے ہوتا ہے:

مُسْلِمُوْنَ کا واو حالت رفع کو ظاہر کر رہا ہے
مُسْلِمِیْنَ کا یاء حالت نصب / جر کو ظاہر کر رہا ہے

جمع مؤنث سالم میں علامت رفع ، نصب اور جر کا تعین بالترتیب اُت ، اتِ اور اتِ سے ہوتا ہے:

مُسْلِمَاتُ کا اُت حالت رفع کو ظاہر کر رہا ہے
مُسْلِمَاتِ کا اتِ حالت نصب / جر کو ظاہر کر رہا ہے

اعراب کی علامتیں

فروعی

بنیادی

الف، یاء، واو، ات

پیش، زبر، زیر

بَيْتَيْنِ	بَيْتَيْنِ	بَيْتَانِ	تثنيه	بَيْتٍ	بَيْتًا	بَيْتٌ	اسم واحد
جر	نصب	رفع		جر	نصب	رفع	
صَالِحَيْنِ	صَالِحَيْنِ	صَالِحُونَ	جمع	بُيُوتٍ	بُيُوتًا	بُيُوتٌ	جمع
جر	نصب	رفع	مذكر	جر	نصب	رفع	مکسر
صَالِحَاتٍ	صَالِحَاتٍ	صَالِحَاتٌ	جمع	اِبْرَاهِيمَ	اِبْرَاهِيمَ	اِبْرَاهِيمُ	غير
جر	نصب	رفع	مؤنث	جر	نصب	رفع	منصرف
			سالم				

اسم کی اعرابی حالتیں

جنس	عدد	مرفوع	منصوب	مجرور	اعرابی قسم
مذکر	واحد	مسلّم	مسلّباً	مسلّم	بالحرکت
تثنیہ		مسلّمان	مسلّبین	مسلّبین	بالحرف
جمع		مسلّمون	مسلّبین	مسلّبین	بالحرف
مؤنث	واحد	مسلّۃ	مسلّۃ	مسلّۃ	بالحرکت
تثنیہ		مسلّتان	مسلّتین	مسلّتین	بالحرف
جمع		مسلّات	مسلّات	مسلّات	بالحرف
غیر منصرف		جہنّم	جہنّم	جہنّم	بالحرکت

تہارین

مندرجہ ذیل اسماء کی گردان کریں (۳۶ شکلیں بنائیں؟)

خَادِمٌ	(خادم)	مُهَنْدِسٌ	(انجینیر)
عَالِمٌ	(عالم)	قَادِمٌ	(آنے والا)
قَائِمٌ	(کھڑا ہونے والا)	كَاذِبٌ	(جھوٹا)
قَاعِدٌ	(بیٹھنے والا)	عَادِلٌ	(عدل کرنے والا)
جَالِسٌ	(بیٹھنے والا)	مُؤْمِنٌ	(مومن)
جَاهِلٌ	(جاہل)	مُظْلَمٌ	(مظلوم)
غَائِبٌ	(غائب)	ظَالِمٌ	(ظالم)
مُعَلِّمٌ	(معلم)	صَدِيقٌ	(دوست)
صَادِقٌ	(سچا)	كَافِرٌ	(کافر)
مُجْتَهِدٌ	(محنتی)	صَالِحٌ	(نیک)

تہارین

مندرجہ ذیل اسماء کی گردان کریں (۱۸ شکلیں بنائیں؟)

مذکر غیر حقیقی

مؤنث سماعی

کِتَابٌ	جمع کُتُبٌ	(کتاب)	أُذُنٌ	جمع آذَانٌ	(آذان)
بَابٌ	جمع أَبْوَابٌ	(دروازہ)	سُوقٌ	جمع أسْوَاقٌ	(بازار)
ذَنْبٌ	جمع ذُنُوبٌ	(گناہ)	رَجُلٌ	جمع أَرْجُلٌ	(پاؤں)
نَهْرٌ	جمع أَنْهَارٌ	(نہر)	نَفْسٌ	جمع أَنْفُسٌ	(جان)
قَلْبٌ	جمع قُلُوبٌ	(دل)	آيَةٌ		(نشانی)
وَلِيٌّ	جمع أَوْلِيَاءُ	(دوست)	سَيِّئَةٌ		(برائی)
رَأْسٌ	جمع رُؤُوسٌ	(سر)	بَيِّنَةٌ		(واضع)
دَرْسٌ	جمع دُرُوسٌ	(سبق)	سَيَّارَةٌ		(کار)

مرکب

کوئی تنہا لفظ جیسے آدمی، جانور، درخت وغیرہ	مفرد
دو یا دو سے زیادہ مفرد الفاظ کا تعلق	ترکیب
دو مفرد الفاظ کا با معنی مجموعہ	مرکب

ایسا مرکب جس کے سننے سے نہ کوئی خبر معلوم ہو
نہ حکم سمجھا جائے نہ خواہش بلکہ بات ادھوری ہو

رَجُلٌ حَسَنٌ ایک اچھا مرد

ناقص

ایسا مرکب جس کے سننے سے یا تو کوئی خبر معلوم ہو
یا کوئی حکم یا خواہش سمجھ میں آئے

الرَّجُلُ الحَسَنُ مرد اچھا ہے

تام

مرکب

مرکب

مرکب تام



جمله اسمیہ

جمله فعلیہ

مرکب ناقص



عطفی

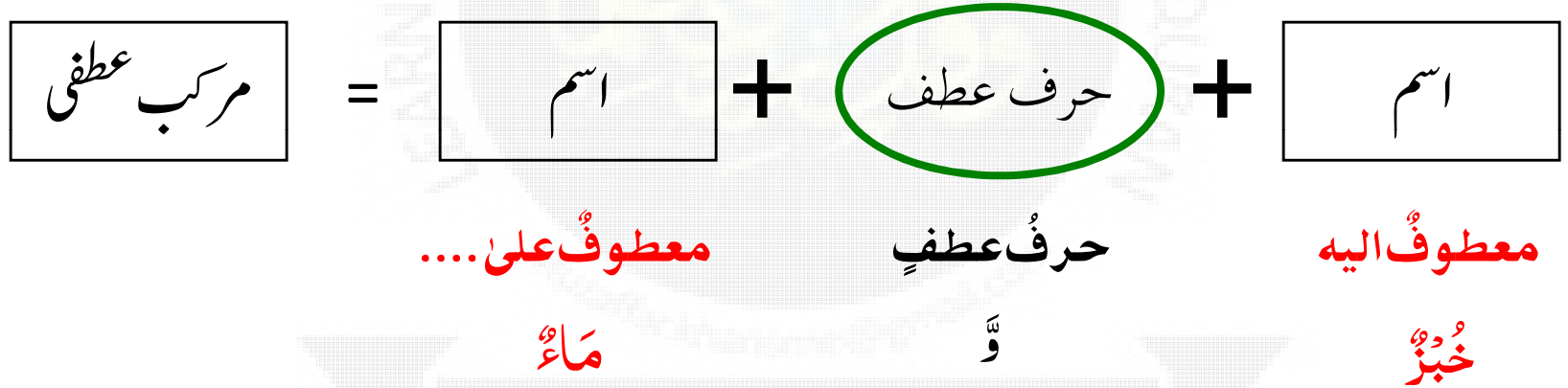
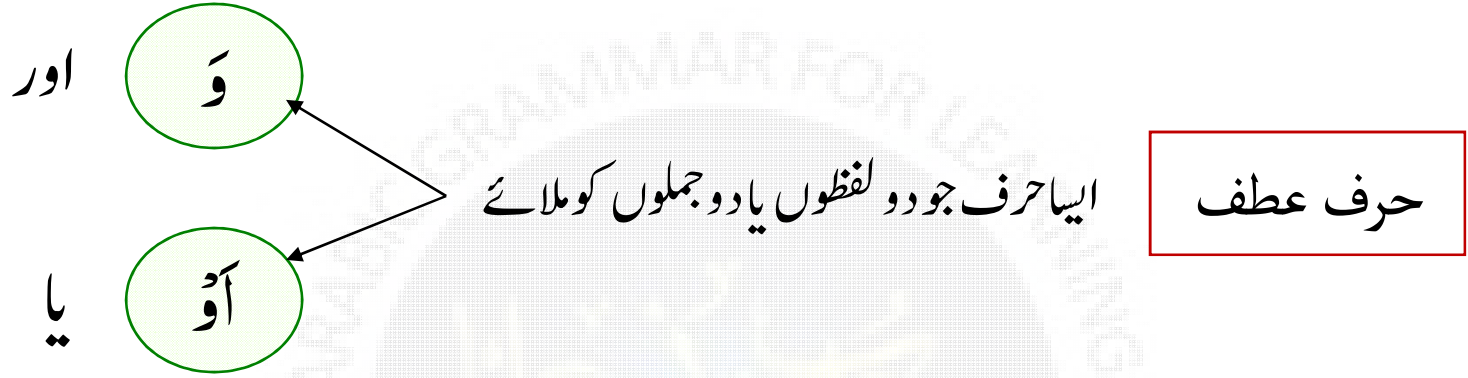
توصیفی

اضافی

جاری

اشاری

مرکب عطفی



الْجَاهِلُ وَالْعَالِمُ كِتَابٌ أَوْ دَرْسٌ الْعَادِلُ وَالظَّالِمُ
 الْجَاهِلُ وَالْعَالِمُ كِتَابًا أَوْ دَرَسًا الْعَادِلُ وَالظَّالِمُ
 الْجَاهِلُ وَالْعَالِمُ كِتَابٍ أَوْ دَرْسٍ الْعَادِلُ وَالظَّالِمُ

معطوف علی چاروں پہلوؤں سے معطوف الیہ کے تابع ہوتا ہے

مرکب عطفی

یرملون کا قاعدہ

ی رملون سے شروع ہونے والے الفاظ کو ماقبل سے ملا کر پڑھا جاتا ہے بشرطیکہ ماقبل **نون ساکن** یا **تنوین** ہو

شَاكِرٌ وَعَادِلٌ

اِبْرَاهِيْمُ وَاِسْعٰیلُ

ہمزۃ الوصل کا قاعدہ

جس لفظ پر لام تعریف لگا ہو وہ اپنے پہلے لفظ سے ملا کر پڑھا جاتا ہے ایسی صورت میں ہمزۃ الوصل پڑھنے میں گر جاتا ہے لکھنے میں الف رہ جاتا ہے

وَالْحَسَنُ

وَالْحَسَنُ

مرکب عطفی

ساکن حرف کو آگے
ملانے کا قاعدہ

ہمزۃ الوصل سے پہلے لفظ کا آخری حرف اگر ساکن ہو تو اسے عموماً زیر دے کر ملاتے ہیں

الصَّادِقُ **ا**وَالْكَاذِبُ

الصَّادِقُ **ا**وَالْكَاذِبُ

لفظ 'مِنْ' کو اگلے لفظ سے ملانے کے لئے زیر دیتے ہیں [مِنْ **ا**لْبَسْجِدِ]

لفظ ابْنُ، اِسْمُ کے ہمزے ہمزۃ الوصل ہیں

اِبْنُ، اِسْمُ

ال کے ساتھ پڑھنے کا طریقہ

مشق مرکبات

چاروں پہلو بتائیں اور اردو میں ترجمہ کریں

حالت ، جنس ، عدد ، وسعت

خُبْرٌ وَمَاءٌ

رفع ، مذکر ، واحد ، نکرہ

ایک روٹی اور کچھ پانی

الْخُبْزُ وَالْبَاءُ

رفع ، مذکر ، واحد ، معرفہ

روٹی اور پانی

لَبَنٌ أَوْ مَاءٌ

رفع ، مذکر ، واحد ، نکرہ

کچھ دودھ یا کچھ پانی

الْحَسَنُ أَوِ الْقَبِيحُ

رفع ، مذکر ، واحد ، معرفہ

خوبصورت یا بد صورت

جَاهِلٌ وَعَالِمٌ

رفع ، مذکر ، واحد ، نکرہ

ایک جاہل اور ایک عالم

مشق مرکبات

اردو میں ترجمہ کریں

جاہل یا عالم

الْجَاهِلُ أَوِ الْعَالِمُ

جاہل اور ظالم

الْجَاهِلُ وَالظَّالِمُ

عادل یا ظالم

الْعَادِلُ أَوِ الظَّالِمُ

ایک کتاب یا ایک سبق

كِتَابٌ أَوْ دَرْسٌ

پانی اور خوشبو

الْبَاءُ وَالطَّيْبُ

مشق مرکبات

عربی میں ترجمہ کریں

دَارُ وَسُوقُ

ایک گھر اور ایک بازار

الدَّارُ وَالسُّوقُ

گھر اور بازار

دَارُ أَوْ سُوقُ

ایک گھر یا ایک بازار

الْجَنَّةُ أَوِ الْجَهَنَّمُ

جنت یا دوزخ

النَّارُ وَالْبَاءُ

آگ اور پانی

مشق مرکبات

عربی میں ترجمہ کریں

الْقَبَرُ وَالشَّيْءُ

چاند اور سورج

سَهْلٌ وَصَعْبٌ

کچھ آسان اور کچھ دشوار

الصَّعْبُ أَوِ السَّهْلُ

دشوار یا آسان

نَجَّارٌ أَوْ خَيَّاطٌ

کوئی بڑھئی یا کوئی درزی

جَبَلٌ وَفَرَسٌ

ایک اونٹ اور ایک گھوڑا

مرکب توصیفی

صفت

موصوف

ایک اسم دوسرے اسم کی صفت بیان کرتا ہے
جس اسم کی صفت بیان کی جائے اسے موصوف کہتے ہیں
جو اسم تعریف بیان کرے اسے صفت کہتے ہیں

عربی میں موصوف پہلے آتا ہے اور صفت بعد میں
جیسے: **الْوَلَدُ الْحَسَنُ**

اردو میں صفت پہلے آتی ہے اور موصوف بعد میں
جیسے: خوبصورت لڑکا

الرَّجُلُ الصَّالِحُ

مرد

نیک

ترجمہ الٹا ہوگا

مرکب توصیفی

صفت	موصوف
حالت	حالت
جنس	جنس
عدد	عدد
وسعت	وسعت

أَقْلَامٌ جَبِيلَةٌ

صفت واحد مؤنث ہوگی

اگر موصوف غیر عاقل
کی جمع ہو تو

مرکب توصیفی

بَلَدَةٌ طَيِّبَةٌ

شَيْءٌ بَازِغٌ

كِتَابٌ مُبِينٌ

نِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ

الْفَوْزُ الْكَبِيرُ

الْعَذَابُ الْأَلِيمُ

عَذَابًا شَدِيدًا

لَبْنًا خَالِصَةً

لَيْلَةٌ مُبَارَكَةٌ

لَوْحٌ مَحْفُوظٌ

مرکب توصیفی

اردو میں ترجمہ کریں

عظیم اللہ

اللَّهُ الْعَظِيمُ

بزرگ رسول

الرَّسُولُ الْكَرِيمُ

سیدھا راستہ

الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ

ایک سیدھا راستہ

صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ

تھوڑی قیمت

الشَّئِءُ الْقَلِيلُ

مرکب توصیفی

اردو میں ترجمہ کریں

ایک بُری شفا عت

شَفَاعَةُ سَيِّئَةٍ

کوئی دو وسیع باغات

جَنَّاتٍ وَسَيِّعَاتٍ

سب کامیاب مومن

الْمُؤْمِنُونَ الْبُغْدَحُونَ

کوئی دو طویل اسباق

دُرَّسَانَ طَوِيلَانَ

واضع نشانیاں

الْأَيَّاتُ الْبَيِّنَاتُ

مرکب توصیفی

عربی میں ترجمہ کریں

رَسُولٌ كَرِيمٌ

ایک بزرگ رسول

اللَّحْمُ الطَّرِيءُ

تازہ گوشت

حَبْلٌ خَفِيفٌ

ایک ہلکا بوجھ

الشَّيْنُ الْكَثِيرُ

زیادہ قیمت

شَفَاعَةُ حَسَنَةٍ

ایک اچھی شفاعت

مرکب توصیفی

عربی میں ترجمہ کریں

بڑا بدلہ

الْجَزَاءُ الْكَبِيرُ

پاک زندگی

الْحَيَاةُ الطَّيِّبَةُ

ایک کشادہ دروازہ

بَابٌ وَاسِعٌ

تھوڑے آدمی

الرِّجَالُ الْقَلِيلُ

کچھ اچھی سفارشیں کچھ بری سفارشیں

شَفَاعَاتُ حَسَنَاتٍ شَفَاعَاتُ سَيِّئَاتٍ

مرکب توصیفی

مرکب توصیفی	حالت	جنس	عدد	وسعت
الرَّجُلَيْنِ	نصب / جر	مذکر	ثنیه	معرفه
الصَّالِحَيْنِ	نصب / جر	مذکر	ثنیه	معرفه
نِسَاءً	رفع	مؤنث	جمع	نکره
مُؤْمِنَاتٌ	رفع	مؤنث	جمع	نکره
شَجَرَةً	رفع	مؤنث	واحد	نکره
مُبَارَكَةً	رفع	مؤنث	واحد	نکره
جَتَّتَانِ	رفع	مؤنث	ثنیه	نکره
وَسِيعَتَانِ	رفع	مؤنث	ثنیه	نکره
الْمُؤْمِنِينَ	نصب / جر	مذکر	جمع	معرفه
الْمُفْلِحِينَ	نصب / جر	مذکر	جمع	معرفه

جملہ اسمیہ

کوئی خبر، حکم، خواہش
ظاہر ہوتی ہے

بات مکمل ہوتی ہے

جملہ عموماً اسم سے شروع
ہوتا ہے

جملہ اسمیہ
کے لازمی اجزا

خبر

حالت

عدد

جنس

=

عدد

جنس

حالت

مبتدا

لڑکا طالب علم ہے

طَالِبٌ

الْوَلَدُ

عموماً
نکرہ

ترجمہ سیدھا ہوگا

مرفوع مذکر
واحد نکرہ

مرفوع مذکر
واحد معرفہ

عموماً
معرفہ

المبتدأ والخبر

مبتدا: اس اسم کو کہتے ہیں جس کے بارے میں کوئی خبر دی جائے

خبر: وہ اسم ہے جس کے ذریعے سے اطلاع دی جائے

مبتدا اور خبر دونوں مرفوع ہوتے ہیں

مثال:

القَمَرُ

جمیلٌ

مبتدا

خبر

اوپر جملے میں القَمَرُ کے بارے میں اطلاع دی جا رہی ہے اس لئے وہ مبتدا ہے اور یہ بتانا چاہتے ہیں کہ خوبصورت ہے چنانچہ جمیلٌ خبر ہے

جملہ اسیہ

اگر مبتدا غیر عاقل کی جمع ہو تو خبر واحد مؤنث ہوگی
انسان، فرشتے، اور جنات کے علاوہ تمام مخلوقات غیر عاقل ہیں

الْأَقْلَامُ

طَوِيلَةٌ

الْقُلُوبُ

مُطَبَّئَةٌ

الْوَلَدُ

صَالِحٌ

الْقَلْبَانِ جَبِيلَانِ

الْبُعَلِيُّونَ جَالِسُونَ

↓ معرفہ، مرفوع
واحد، مذکر

↓ نکرہ، مرفوع
واحد، مذکر

↓ معرفہ، مرفوع
تثنیہ، مذکر

↓ نکرہ، مرفوع
تثنیہ، مذکر

↓ معرفہ، مرفوع
جمع، مذکر

↓ نکرہ، مرفوع
جمع، مذکر

مبتدا

خبر

مبتدا

خبر

مبتدا

خبر

مندرجہ بالا تمام مثالوں میں مبتدا معرفہ اور خبر نکرہ ہے جبکہ حالت
جنس اور عدد کے اعتبار سے خبر مبتدا کے تابع ہے

جملہ اسمیہ

جملہ اسمیہ کی مزید مثالیں:

زَيْدٌ وَ حَامِدٌ عَالِمَانِ
 مبتدا عطف معطوف علی خبر
 زید اور حامد دونوں عالم ہیں

گروہ بڑا ہے

أَلْفَتَةٌ كَثِيرَةٌ
 مبتدا خبر
 سارے معلم محنتی ہیں

سارے معلم محنتی ہیں

الْمُعَلِّمُونَ مُجْتَهِدُونَ
 مبتدا خبر
 دل مطمئن ہیں

دل مطمئن ہیں

اللَّهُ قَدِيرٌ
 مبتدا خبر
 اللہ خوب قادر ہے

الْقُلُوبُ مُطْمَئِنَّةٌ
 مبتدا خبر
 دو استانیاں بیٹھی ہیں

دو استانیاں بیٹھی ہیں

الْمُسْلِمُونَ إِخْوَةٌ
 مبتدا خبر
 مسلمان بھائی ہیں

الْمُعَلِّمَتَانِ جَالِسَتَانِ
 مبتدا خبر
 دو استانیاں بیٹھی ہیں

مرکب توصیفی کا استعمال جملہ اسیہ میں

رَجُلٌ	صَالِحٌ	الرَّجُلُ	الصَّالِحُ
منعوت	نعت	منعوت	نعت
زَيْدٌ	صَالِحٌ	هُوَ الرَّجُلُ	الصَّالِحُ
مبتدا	نعت	حصر + خبر	نعت
		منعوت	
فِي الْبَيْتِ	رَجُلٌ	الصَّالِحُ طَائِبٌ	جَدِيدٌ
جار مجرور شبہ	مبتدا موخر	نعت	نعت
جملہ خبر مقدم	منعوت	مبتدا +	خبر +
		منعوت	منعوت

مندرجہ بالا مثالوں سے یہ ظاہر ہو رہا ہے کہ **موصوف** چاہے معرفہ ہو یا نکرہ دونوں صورتوں میں **مبتدا** اور **خبر** کے طور پر آسکتا ہے

مرکب توصیفی کا استعمال جملہ اسیہ میں

موصوف مبتدا اور خبر کے طور پر

غور کریں:

الرَّجُلُ

مبتدا

الرَّجُلُ

مبتدا، موصوف

الْوَلَدُ

مبتدا

الْوَلَدُ

مبتدا، موصوف

الْبُنَافِقُ

صفت

الْحَسَنُ

صفت

الْحَيَاةُ

مبتدا

الْحَيَاةُ

مبتدا، موصوف

كَاذِبٌ

خبر

كَاذِبٌ

خبر

ذِكْرٌ

خبر

ذِكْرٌ

خبر

الدُّنْيَا

صفت

حَامِدٌ

مبتدا

حَامِدٌ

مبتدا

مُحَمَّدٌ

مبتدا

مُحَمَّدٌ

مبتدا

مَتَاعٌ

خبر

مَتَاعٌ

خبر، موصوف

طَالِبٌ

خبر

طَالِبٌ

خبر، موصوف

رَسُولٌ

خبر

رَسُولٌ

خبر، موصوف

قَلِيلٌ

صفت

جَدِيدٌ

صفت

كَرِيمٌ

صفت

مرکب توصیفی کا استعمال جملہ اسمیہ میں

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ سَهْلَةٌ
مبتدا، موصوف صفت خبر
عربی زبان آسان ہے

الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ نَاجِحٌ
مبتدا، موصوف صفت خبر
مختی طالب علم کامیاب ہے

التَّاجِرُ الْأَمِينُ مُفْلِحٌ
امین تاجر کامیاب ہے

الْبَابُ الْأَخْضَرُ مُغْلَقٌ
سرخ دروازہ بند ہے

الْبَابُ الْأَوَّلُ مَفْتُوحٌ
پہلا دروازہ کھلا ہے

الْقَلَمُ الْجَدِيدُ مَكْسُورٌ
نئے قلم ٹوٹے ہوئے ہیں

مندرجہ بالا مثالوں سے یہ ظاہر ہو رہا ہے کہ اگر جملہ اسمیہ مرکب توصیفی سے شروع ہو رہا ہو تو موصوف مبتدا کے طور پر آتا ہے

مرکب توصیفی کا استعمال جملہ اسیہ میں

مندرجہ ذیل مثالوں پر غور کریں ...

جَالِسُونَ	مُعَلِّمُونَ	وَلَدٌ	صَالِحٌ	قَلَمَانِ	جَمِيلَانِ
تکرہ، مرفوع جمع، مذکر	تکرہ، مرفوع جمع، مذکر	تکرہ، مرفوع واحد، مذکر	تکرہ، مرفوع واحد، مذکر	تکرہ، مرفوع تثنیہ، مذکر	تکرہ، مرفوع تثنیہ، مذکر
الصَّالِحَاتُ	الْبَنَاتُ	الْبِنْتُ	الصَّالِحَةُ	الصَّالِحَتَانِ	الْبِنْتَانِ
معرفہ، مرفوع جمع، مؤنث	معرفہ، مرفوع جمع، مؤنث	معرفہ، مرفوع واحد، مؤنث	معرفہ، مرفوع واحد، مؤنث	معرفہ، مرفوع تثنیہ، مؤنث	معرفہ، مرفوع تثنیہ، مؤنث

مندرجہ بالا تمام مثالیں نعت منعوت کی ہیں

مشق

اردو میں ترجمہ کریں

عذاب شدید ہے	الْعَذَابُ شَدِيدٌ
سب قلم لمبے ہیں	الْأَقْلَامُ طَوِيلَةٌ
دونوں استانیاں محنتی ہیں	الْبُعْلَبَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ
سب استاد محنتی ہیں	الْبُعْلَبُونَ مُجْتَهِدُونَ
زید اور حامد دونوں عالم ہیں	زَيْدٌ وَحَامِدٌ عَالِمَانِ

جملہ اسمیہ

مُفرد خبر: یعنی اکیلا اسم خبر کے طور پر آئے اگرچہ کہ وہ معنوی اعتبار سے جمع ہی کیوں نہ ہو

الطَّلَابُ مُجْتَهِدُونَ
سب طالب علم محنتی ہیں

مُحَمَّدٌ رَّسُولٌ
محمد رسول ہیں

حَامِدٌ طَالِبٌ
حامد طالب علم ہے

اللَّهُ خَالِقٌ
اللہ خالق ہے

هَذَا ذِكْرٌ مُبَارَكٌ
یہ برکت والا ذکر ہے

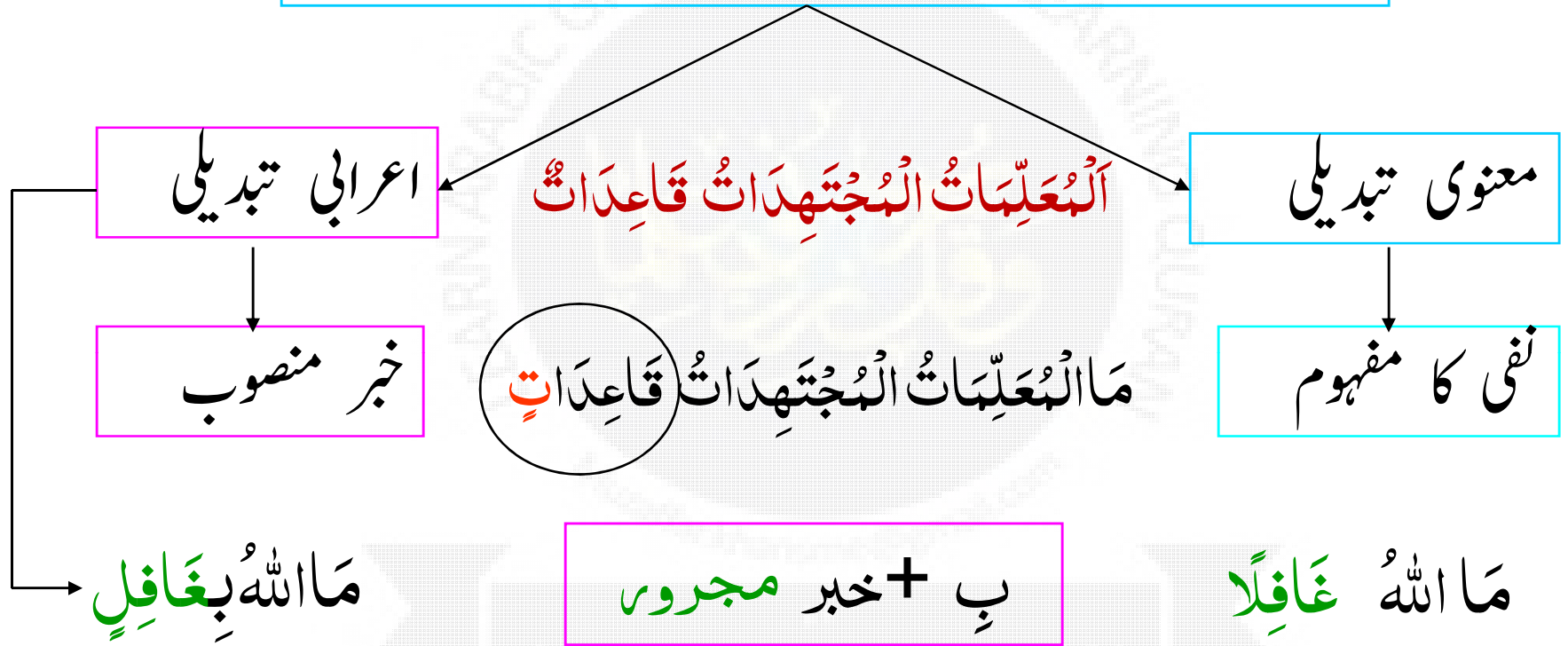
هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ
یہ ایک سیدھا راستہ ہے

هُوَ قَرِآنٌ مَجِيدٌ
وہ بزرگ قرآن ہے

زَيْدٌ رَجُلٌ طَيِّبٌ
زید پاک مرد ہے

جملہ اسمیہ میں نفی کے معنی

جملہ اسمیہ سے پہلے **ما** یا **لیس** لگاتے ہیں



الشَّيْطَانُ وَلِيٌّ حَيِيمٌ

مثبت جملہ ←

لَيْسَ الشَّيْطَانُ وَلِيًّا حَيِيمًا

لیس کا اثر ←

جملہ اسمیہ میں سوالیہ مفہوم

جملہ اسمیہ کے شروع میں آیا **ہَل** کا اضافہ

اعرابی تبدیلی نہیں ہوتی

هَلِ الرَّجُلَانِ صَادِقَانِ؟

کیا دو مرد سچے ہیں؟

هَلِ الْمُعَلِّمُونَ صَادِقُونَ؟

کیا سارے معلم سچے ہیں؟

هَلِ الْمُعَلِّمَاتُ مُجْتَهِدَاتُ؟

کیا ساری معلمات محنتی ہیں؟

أَحَامِدُ طَالِبٌ؟

کیا حامد طالب علم ہے؟

أَزِيدُ عَالِمٌ؟

کیا زید عالم ہے؟

أَعَابِدُ مُعَلِّمٌ؟

کیا عابد معلم ہے؟

جملہ اسمیہ میں تاکید کا مفہوم



اب مبتدا اِنَّ کا اسم کہلاتا ہے۔ اور خبر اِنَّ کی خبر کہلاتی ہے
اِنَّ کو حرف مُشَبَّہ بافعل یا حرف تُوکید و نصب کہتے ہیں

اِنَّ الْبُعْلَتَيْنِ مُجْتَهِدَتَانِ
اِنَّ اللّٰهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
اِنَّ اللّٰهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ

اَلْبُعْلَتَانِ مُجْتَهِدَتَانِ
اَللّٰهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
اَللّٰهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ

جملہ اسیبہ میں تاکید کا مفہوم

إِنَّ الْوَلَدَ طَالِبٌ جَدِيدٌ

حرف تاکید و نصب، اسم ان، خبر و منعوت، نعت

بیشک لڑکا نیا طالب علم ہے

إِنَّ الْعَرَبِيَّةَ لُغَةٌ سَهْلَةٌ

حرف تاکید و نصب، اسم ان، خبر، نعت

بیشک عربی آسان زبان ہے

إِنَّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ سَهْلَةٌ

حرف تاکید و نصب، اسم ان، نعت، خبر

بیشک عربی زبان آسان ہے

إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ

حرف تاکید و نصب، اسم ان، ظرف، مضاف الیہ، خبر

بیشک دین تو اللہ کے نزدیک اسلام ہی ہے

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

حرف تاکید و نصب، اسم ان، جار و مجرور خبر، عطف، حرف

توکید و نصب، اسم ان، جار و مجرور، اسم الفاعل خبر

مرکب اضافی

ایک اسم کی دوسرے اسم کے ساتھ **نسبت/تعلق** قائم ہو جائے تو **مرکب اضافی** بن جاتا ہے۔ جو دو اسماء پر مشتمل ہوتا ہے۔ ایک **مضاف** اور دوسرا **مضاف الیہ**

مضاف: جس شے کی / سے نسبت قائم کی جائے

مضاف الیہ: جس چیز کی طرف نسبت قائم ہو

اس طرح ان کا آپس میں ملکیت اور مالک والا تعلق قائم ہو جاتا ہے

مثال کے طور پر: دو اسماء لڑکا ، کتاب۔ ان کو آپس میں ملانے سے بنے گا:

لڑکے کی کتاب

اب لڑکے اور کتاب میں مالک اور ملکیت کا تعلق قائم ہو گیا۔ یعنی **لڑکا مالک** اور **کتاب ملکیت**

یہاں لڑکا مضاف الیہ اور کتاب مضاف ہے

مزید مثالیں: اللہ کا نام ، محل کے دو دربان ، میرا قلم ، میری مسجد ، میرے معلم

اردو میں دو اسماء کے درمیان کا ، کی ، کے اور را ، ری ، رے آنے سے مرکب اضافی بنتا ہے

مركب اضافی



. اوپر مثال میں اللہ مالک ہے اور کتاب ملکیت

• مالک کو مضاف الیہ اور ملکیت کو مضاف کہتے ہیں اور مرکب کو مرکب اضافی

اس سے تین عدد نتائج برآمد ہوتے ہیں

♦ مضاف پر نہ ال ہوگی نہ تنوین

• مضاف الیہ ہمیشہ مجرور ہوگا • ترجمہ الٹا ہوگا

مرکب اضافی

كِتَابُ الْمُدْرَسِ
↑ ↑
مُضَافٌ إِلَيْهِ مُضَافٌ
Possessor Possessed

كِتَابُ حَامِدٍ
↑ ↑
مُضَافٌ إِلَيْهِ مُضَافٌ
Possessor Possessed

مضاف الیہ کی اعرابی حالت ہمیشہ مجرور ہوگی جبکہ مضاف کی اعرابی حالت مرفوع، منصوب یا مجرور میں سے کوئی بھی ہو سکتی ہے۔ اس کے علاوہ مضاف پر ال ہوگا نہ تنوین ہوگی جیسے:

كِتَابُ اللَّهِ	اللہ کی کتاب	مضاف مرفوع ہے
ضَرَبَ وَلَدٌ حَامِدٍ	اس نے مارا حامد کے لڑکے کو	مضاف منصوب ہے
عَلَى مَكْتَبِ الْمَدِيرِ	مدیر کی میز پر	مضاف مجرور ہے

ضَرَبَ وَلَدٌ حَامِدٍ وَلَدَ زَيْدٍ فِي غُرْفَةِ الْبَيْتِ

مضاف الیہ پر اوپر کی تمام صورتوں میں مجرور ہے

مرکب اضافی کا استعمال جملہ اسمیہ میں

وَعْدُ	اللہ	عَذَابُ	اللہ	شَدِيدُ
مبتدا +	مضاف الیہ	مبتدا +	مضاف الیہ	مضاف الیہ
مضاف		مضاف		مضاف
الْقُرْآنُ	اللہ	الْكَعْبَةُ	اللہ	اللہ
مبتدا	مضاف الیہ	مبتدا	مضاف الیہ	مضاف الیہ
يَوْمُ	اللہ	يَوْمُ	اللہ	الْعِيدِ
مبتدا +	مضاف الیہ	مبتدا +	مضاف الیہ	مضاف الیہ
مضاف		مضاف		مضاف

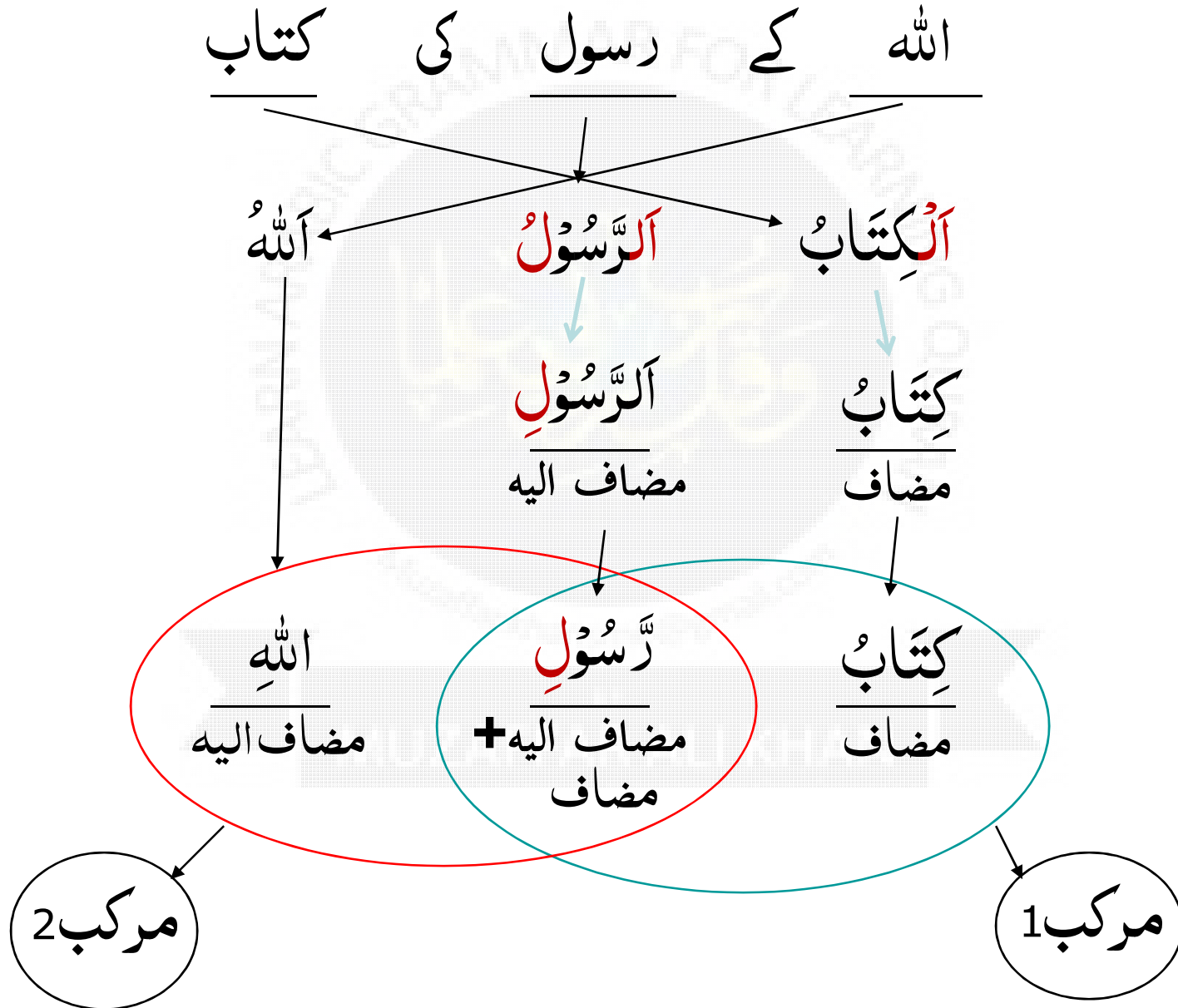
مرکب اضافی کا مضاف جملہ اسمیہ میں مبتدا اور خبر بن کر آتا ہے

موصوف اور مضاف بطور مبتدا اور خبر

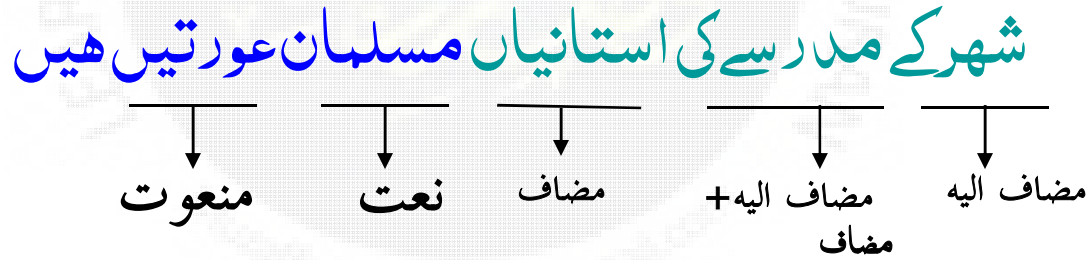
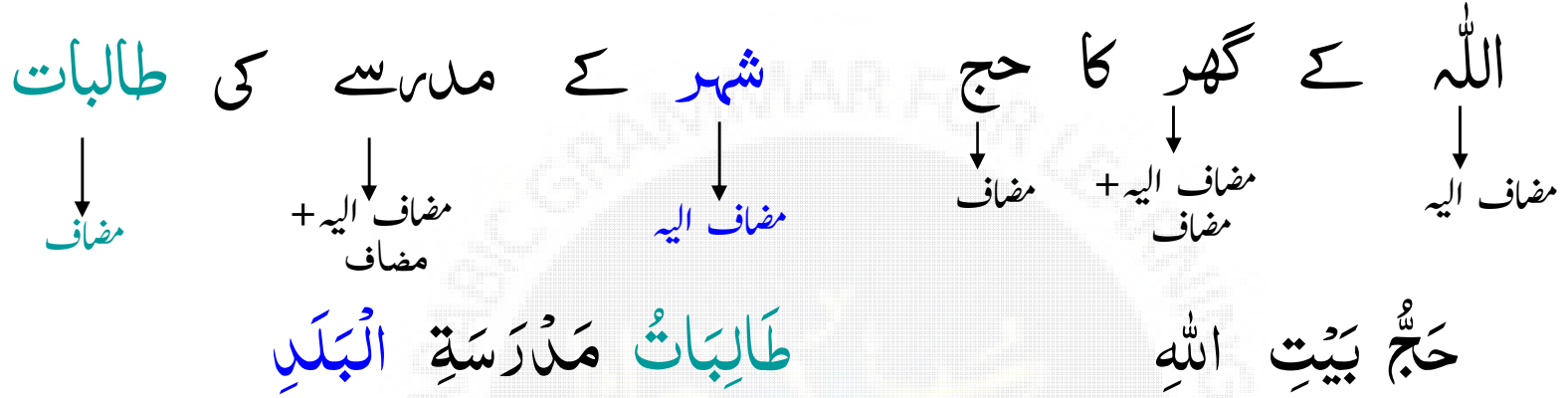
اَلْوَلَدُ	مبتدا	طَالِبٌ	خبر	اَلْقُرْآنُ	مبتدا	كِتَابٌ	خبر
وَلَدٌ	مبتدا، مضاف	زَيْدٌ	مضاف الیہ	طَالِبٌ	خبر	كِتَابٌ	خبر، مضاف
طَلَبُ	مبتدا، مضاف	اَلْعِلْمُ	مضاف الیہ	فَرِیضَةُ	خبر، مضاف	اَلْحُسْنِ	مضاف الیہ
اَلْوَلَدُ	مبتدا، موصوف	اَلْحَسَنُ	صفت	طَالِبٌ	خبر، موصوف	جَدِیدٌ	صفت

اوپر دی گئی مثالوں میں موصوف ، مضاف دونوں مبتدا اور خبر کے طور پر آئے ہیں۔
غور کریں مبتدا مفرد ہے اور خبر بھی مفرد ہے

مرکب اضافی



مرکب اضافی



مُعَلِّمَاتُ مَدْرَسَةِ الْبَلَدِ نِسَاءُ مُسْلِمَاتٍ

بَابُ بَيْتِ ابْنِ الْوَزِيرِ جَبِيلٌ أَبْوَابُ مَسَاجِدِ اللّٰهِ كَبِيرَةٌ

وزیر کے بیٹے کے گھر کا دروازہ خوبصورت ہے اللہ کی مسجدوں کے دروازے بہت بڑے ہیں

مرکب اضافی

مَكْسُورٌ

خبر

اَلْبَابُ

مبتدا

اصل جملہ اَلْبَابُ مَكْسُورٌ ----- دروازہ ٹوٹا ہوا ہے

مَكْسُورٌ

خبر

اَلْمُدَرِّسِ

مضاف الیہ

خَادِمِ

مضاف الیہ +
مضاف

اَبْنِ

مضاف الیہ +
مضاف

بَيْتِ

مضاف الیہ +
مضاف

بَابُ

مبتدا +
مضاف

(مدرس کے خادم کے بیٹے کے گھر کا دروازہ ٹوٹا ہوا ہے)

كَبِيرَةٌ

خبر

اَللّٰهِ

مضاف الیہ

مَسَاجِدِ

مضاف الیہ +
مضاف

اَبْوَابُ

مبتدا +
مضاف

(اللہ کی مسجدوں کے دروازے بہت بڑے ہیں)

كَبِيرَةٌ

خبر

اَلْاَبْوَابُ

مبتدا

مرکب اضافی

غیر منصرف اسماء حالت جر میں زیر قبول کرتے ہیں:

1: اگر وہ معرف بالام ہوں

2: اگر وہ مضاف ہوں اور حالت جر میں ہوں

ملاحظہ کریں: مسجد کی گردان: مسجدُ مسجدًا مسجدِ

مسجد کی جمع مکسر مساجد ہے جو غیر منصرف ہے: مساجدُ مساجدَ مساجدِ

فی مساجد کا اعراب: فِی مَسَاجِدَ زیر قبول نہیں کیا

فی المساجد کا اعراب: فِی الْمَسَاجِدِ زیر قبول کیا

مساجد اللہ کا اعراب: مَسَاجِدُ اللہ زیر قبول نہیں کیا

فی مساجد اللہ کا اعراب: فِی مَسَاجِدِ اللہ زیر قبول کیا

مزید مثالیں: أَبْوَابُ الْمَسَاجِدِ مَفْتُوحَةٌ أَبْوَابُ مَسَاجِدِ اللہ

مرکب اضافی

مضاف اور مضاف الیہ کی صفت مرکب اضافی کے آخر میں آتی ہے

الصَّالِحُ غُلام کی صفت، معرفہ، مرفوع

غُلامُ الرَّجُلِ الصَّالِحِ

مرد کا نیک غلام

الصَّالِح، الرَّجُل کی صفت، معرفہ، مجرور

غُلامُ الرَّجُلِ الصَّالِحِ

نیکی مرد کا غلام

الصَّالِح، الرَّجُل کی صفت

المُجْتَهِد، غلام کی صفت

غُلامُ الرَّجُلِ الصَّالِحِ الْمُجْتَهِدِ

نیکی مرد کا محنتی غلام

مرکب اضافی

ترجمہ کریں

استاد کا خوبصورت قلم

قَلَمُ الْأُسْتَاذِ الْجَبِيلِ

زید کا کشادہ گھر

بَيْتُ زَيْدٍ الْوَاسِعُ

بچے کے صاف ستھرے ہاتھ

يَدَا الطِّفْلِ النَّظِيفَتَانِ

طالب علم کا نیا مدرسہ

مَدْرَسَةُ الطَّالِبِ الْجَدِيدَةِ

محنتی شاگرد کا قلم

قَلَمُ التِّلْمِيزِ الْمُجْتَهِدِ

نئے گھر کی چابی

مِفْتَاحُ الْبَيْتِ الْجَدِيدِ

ظالم بادشاہ کا محل

قَصْرُ الْمَلِكِ الظَّالِمِ

نیک مومنوں کے مطمئن دل

قُلُوبُ الْمُؤْمِنِينَ الصَّالِحِينَ الْبُطَيْنَةُ

محنتی استادوں کے نیک شاگرد

تَلَامِيذَةُ الْأَسَاتِذَةِ الْمُجْتَهِدِينَ الصَّالِحُونَ

خوبصورت لڑکی کی نئی گھڑی

سَاعَةُ الْبِنْتِ الْجَمِيلَةِ الْجَدِيدَةِ

مرکب اضافی

تشنیہ اور جمع مذکر سالم اگر مضاف بن کر آئیں
تو **نون اعرابی** گرجاتا ہے

تشنیہ اور جمع مذکر سالم کے آخر میں جو نون ہوتا ہے اسے **نون اعرابی** کہتے ہیں

بَوَّابَانِ الْقَصْرِ

بَوَّابَا الْقَصْرِ

مُجْتَهِدٌ

بَوَّابَا الْقَصْرِ مُجْتَهِدَانِ

يَدَانِ طِفْلَةٍ زَيْدٍ

يَدَا طِفْلَةٍ زَيْدٍ

نَظِيفٌ

يَدَا طِفْلَةٍ زَيْدٍ نَظِيفَتَانِ

مُعَلِّمُونَ الْبَدْرَسَةِ

مُعَلِّمُوا الْبَدْرَسَةِ

حَاضِرٌ

مُعَلِّمُوا الْبَدْرَسَةِ حَاضِرُونَ

إِنَّ بَوَّابَيْنِ الْقَصْرِ

إِنَّ بَوَّابِي الْقَصْرِ

صَالِحٌ

إِنَّ بَوَّابِي الْقَصْرِ صَالِحَانِ

إِنَّ مُعَلِّمَيْنِ الْبَدْرَسَةِ

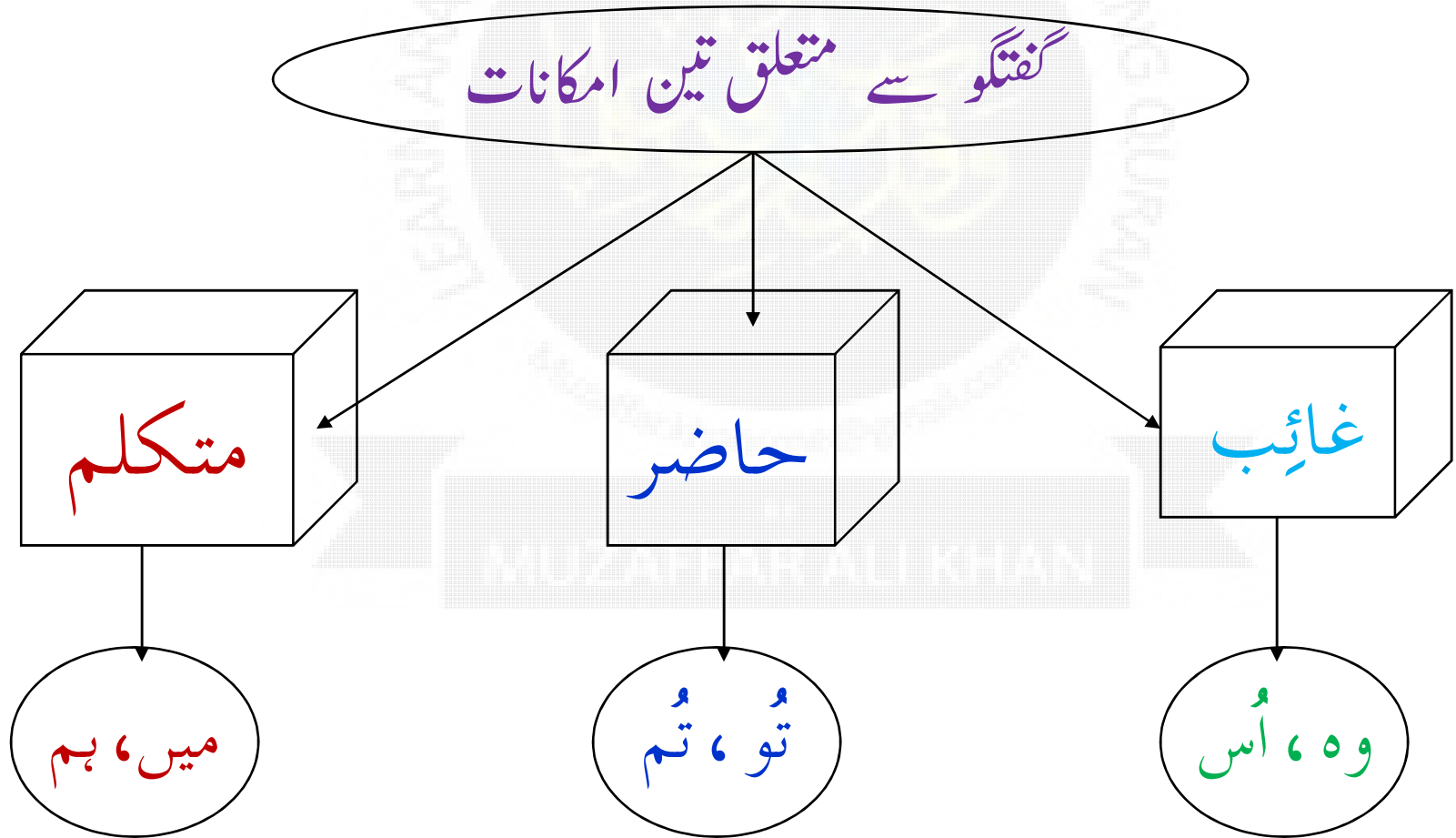
إِنَّ مُعَلِّمِي الْبَدْرَسَةِ

مُكْرِمٌ

إِنَّ مُعَلِّمِي الْبَدْرَسَةِ مُكْرِمُونَ

ضمائر منفصلہ مرفوعہ

جملہ میں اسم ظاہر کی تکرار سے بچنے کے لئے ضمائر کا استعمال کیا جاتا ہے
دوسرے الفاظ سے فاصلے پر لکھی جاتی ہیں اور حالت رفع میں ہوتی ہیں



ضمائر منفصلہ مرفوعہ

جمع

تثنیہ

واحد

هُم	هُمَا	هُوَ
هُنَّ	هُمَا	هِيَ
أَنْتُمْ	أَنْتُمَا	أَنْتَ
أَنْتُنَّ	أَنْتُمَا	أَنْتِ
نَحْنُ		أَنَا

مذکر غائب

مؤنث غائب

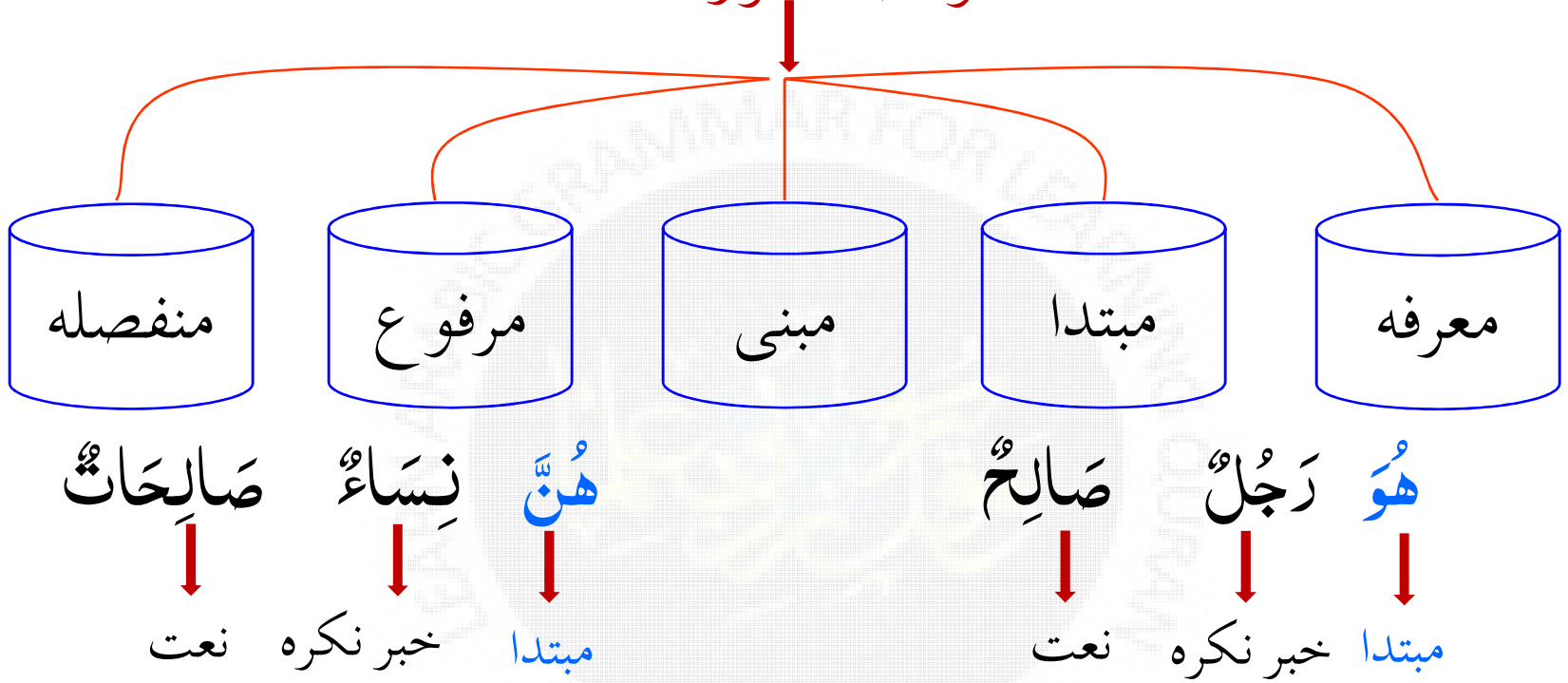
مذکر حاضر

مؤنث حاضر

متکلم

اَنَا کو اَن پڑھا اور بولا جاتا ہے

خصوصیات اور استعمال



اگر ضمیر منفصل مبتدا اور خبر کے درمیان آئے تو خبر معرفہ ہوگی

اگر اسم علم خبر کے طور پر آئے تو خبر معرفہ ہوگی

Example: **الْمُؤْمِنُونَ هُمُ الْبَاقُونَ**

- الْمُؤْمِنُونَ**: مبتدا مرفوع (Subject, Nominative)
- هُمُ**: ضمیر منفصل (Independent pronoun)
- الْبَاقُونَ**: خبر معرفہ (Identifying object)

اگر اسم علم خبر کے طور پر آئے تو خبر معرفہ ہوگی

Example: **أَنَا يُوسُفُ**

- أَنَا**: مبتدا مرفوع (Subject, Nominative)
- يُوسُفُ**: خبر معرفہ (Identifying object)

تہارین

قوسین میں دیئے گئے اسماء کے مطابق خالی جگہیں پُر کریں:

(مُسْلِمٌ)	ہُمْ.....	ہُنَّ.....	أَنْتُمْ.....
(صَالِحٌ)	ہِیَ.....	أَنْتِ.....	نَحْنُ.....
(شَاکِرٌ)	ہِیَا.....	أَنْتُنَّ.....	أَنَا.....
(ظَالِمٌ)	أَنْثَبَا.....	ہُنَّ.....	ہِیَا (مَوْنِثٌ).....
(صَابِرٌ)	ہُوَ.....	ہُمْ.....	أَنْتَ.....
(عَالِمٌ)	ہُنَّ.....	أَنَا.....	أَنْتُنَّ.....
(مُعَلِّمٌ)	ہُمْ.....	ہِیَ.....	أَنَا.....
(صَادِقٌ)	نَحْنُ.....	ہُنَّ.....	ہِیَا (مَوْنِثٌ).....
(جَالِسٌ)	ہِیَ.....	أَنْتِ.....	أَنْتُمْ.....
(کَاتِبٌ)	نَحْنُ.....	ہُمْ.....	أَنْتُنَّ.....

ضمائر متصلہ منصوبہ، مجرورہ

دوسرے الفاظ کے ساتھ ملا کر لکھی جاتیں ہیں

جمع	تثنیہ	واحد	
ہُمْ	ہُمَا	ہُ	مذکر غائب
ہُنَّ	ہُمَا	ہَا	مؤنث غائب
کُمْ	کُمَا	کَ	مذکر حاضر
کُنَّ	کُمَا	کِ	مؤنث حاضر
نَا		ی	متکلم

ضمائر متصلہ منصوبہ ، مجرورہ

خصوصیات

منصوب ، مجرور، متصلہ

معرفہ ، مضاف الیہ، مبنی

بُسْتَانُهُ بَيْتُ الْوَزِيرِ وَبُسْتَانُهُ

ضمیر متصلہ سے پہلے پیش یا زبر ہو تو ضمیر پر اُلٹا پیش آتا ہے۔ اَوَّلَادُهُ، حِسَابُهُ

ضمیر متصلہ سے پہلے علامت سکون ہو تو ضمیر پر سیدھا پیش آتا ہے۔ مِنْهُ

ضمیر متصلہ سے پہلے یائے ساکن ہو تو ضمیر پر زیر آتی ہے۔ فِيْهِ

ضمیر متصلہ سے پہلے زیر ہو تو ضمیر پر کھڑی زبر آتی ہے۔ بِهِ

ضمائر متصلہ کا استعمال

ضمائر متصلہ کا استعمال کلمے کی ہر قسم کے ساتھ ہوتا ہے۔ یہاں دو کا ذکر کیا جاتا ہے

اسم کے ساتھ ملکر یہ مرکب اضافی بن جاتا ہے جیسے:

کِتَابُہُ اس کی کتاب
قَلَمُ تیرا قلم
بَيْتُہُنَّ اُن (مؤنث) کا گھر
رَبُّنَا ہمارا رب

1: اسم کے ساتھ

کِتَابُہُ
مضاف مضاف الیہ

حرف جر کے ساتھ ملکر یہ مرکب جاری بن جاتا ہے جیسے:

مِنْہُمْ اُن سے
فِیہَا اس میں
إِلَیَّ میری طرف
عَلَیْکُمْ تم پر

2: حرف جر کے ساتھ

مِنْہُمْ
جار مجرور

السَّلَامُ عَلَیْکُمْ وَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَ بَرَکَاتُہُ

ضمائر مرفوعہ اور مجرورہ

جر	رفع	جر	رفع	جر	رفع
هُم	هُمْ	هَبَا	هَبَا	هُوَ	هُوَ
هُنَّ	هُنَّ	هَبَا	هَبَا	هِيَ	هِيَ
كُم	أَنْتُمْ	كَبَا	أَنْتَبَا	كَ	أَنْتَ
كُنَّ	أَنْتُنَّ	كَبَا	أَنْتَبَا	كِ	أَنْتِ
نَا	نَحْنُ			يَا	أَنَا

مذکر غائب

مؤنث غائب

مذکر حاضر

مؤنت حاضر

متکم

ضمائر متصله مجروره

واحد	تثنيه	جمع
مذكر غائب	كِتَابُهَا	كِتَابُهُمْ
مؤنث غائب	كِتَابُهَا	كِتَابُهُنَّ
مذكر حاضر	كِتَابُكَ	كِتَابُكُمْ
مؤنث حاضر	كِتَابُكِ	كِتَابُكُنَّ
متكلم	كِتَابُنَا	كِتَابُنَا

ضمائر متصله مجروره

واحد	تثنيه	جمع
عَنْهُ	عَنْهُمَا	عَنْهُمْ
عَنْهَا	عَنْهُمَا	عَنْهُنَّ
عَنْكَ	عَنْكُمَا	عَنْكُمْ
عَنْكِ	عَنْكُمَا	عَنْكُنَّ
عَنِّي	عَنَّا	عَنَّا
مذكر غائب	مؤنث غائب	مذكر حاضر
مؤنث حاضر	متكلم	

ضمائر متصله مجروره

واحد	تثنيه	جمع
لَهُ	لَهُمَا	لَهُمْ
لَهَا	لَهُمَا	لَهُنَّ
لَكَ	لَكُمَا	لَكُمْ
لِكَ	لَكُمَا	لَكُمْ
لِي	لَنَا	لَنَا
مذكر غائب		
مؤنث غائب		
مذكر حاضر		
مؤنث حاضر		
متكلم		

ضمائر متصله مجروره

واحد	تثنيه	جمع
إِلَيْهِ	إِلَيْهِمَا	إِلَيْهِمْ
إِلَيْهَا	إِلَيْهِمَا	إِلَيْهِنَّ
إِلَيْكَ	إِلَيْكُمَا	إِلَيْكُمْ
إِلَيْكِ	إِلَيْكُمَا	إِلَيْكُنَّ
إِلَى	إِلَيْنَا	إِلَيْنَا
متكلم		
مؤنث حاضر		
مؤنث غائب		
مذكر حاضر		
مذكر غائب		

ضمائر متصله مجروره

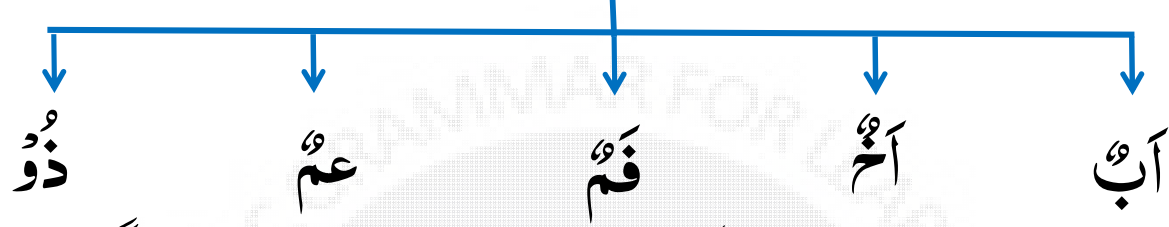
واحد

تثنيه

جمع

عِنْدَهُ	عِنْدَهُمَا	عِنْدَهُمْ	مذكر غائب
عِنْدَهَا	عِنْدَهُمَا	عِنْدَهُنَّ	مؤنث غائب
عِنْدَكَ	عِنْدَكُمَا	عِنْدَكُمْ	مذكر حاضر
عِنْدِكِ	عِنْدَكُمَا	عِنْدَكُنَّ	مؤنث حاضر
عِنْدِي	عِنْدَنَا	عِنْدَنَا	متكلم

اسماءُ الخمسة



مضاف بن کر ان کی اعرابی حالت درج ذیل ہوگی

رفع	نصب	جر
أَبُو	أَبَا	أَبِي
أَخُو	أَخَا	أَخِي
فُو	فَا	فِي
عَمُّ	عَمَّا	عَمِّي
ذُو	ذَا	ذِي

أَبُو بَلَالٍ أَخُو زَيْدٍ أَبُو هُ أَخُوكَ ذُو مَالٍ

اسماءُ الخسة

مزید مثالیں :

مرفوع : اَيْنَ أَبُوكَ؟ تیرے والد کہاں ہیں؟

منصوب : اَعْرِفُ أَبَاكَ؟ میں تیرے والد کو جانتا ہوں

مجرور : مَاذَا قُلْتَ لِأَيِّكَ؟ تو نے اپنے والد سے کیا کہا؟

یائے متکلم اپنے مضاف کی رفع، نصب کھا جاتی ہے

یائے متکلم کے بغیر: ذَهَبَ أَخٌ

ذَهَبَ أَخُو زَيْدٍ نَصَرَ أَخَا زَيْدٍ

یائے متکلم کے ساتھ: میرے بھائی نے مدد کی نَصَرَ أَخُو + ی نَصَرَ أَخٌ + ی نَصَرَ أَخِي

اس نے مدد کی میرے بھائی کی نَصَرَ أَخَا + ی نَصَرَ أَخٌ + ی نَصَرَ أَخِي

ذُو مَالٍ، ذُو خُلُقٍ

(ذو) کا استعمال اسم ظاہر کے ساتھ ہوگا

جملہ اسمیہ مندرجہ ذیل ترتیب کے مطابق بنائیں

مفرد اسم اور مفرد اسم:

مفرد اسم اور ضمیر منفصل کے ساتھ:

مفرد اسم اور مرکب توصیفی کے ساتھ:

مرکب توصیفی اور مفرد اسم کے ساتھ:

مرکب توصیفی اور مرکب توصیفی کے ساتھ:

مفرد اسم اور مرکب اضافی کے ساتھ:

مرکب اضافی اور مفرد اسم کے ساتھ:

مرکب اضافی اور مرکب اضافی کے ساتھ:

مرکب توصیفی اور مرکب اضافی کے ساتھ:

مرکب اضافی اور مرکب توصیفی کے ساتھ:

مرکب جاری

مرکب جاری = اسم مجرور + حرف جر

ایسے حروف جو کسی اسم سے پہلے آئیں تو اسے **مجرور** کر دیتے ہیں

حروف جار

سے

مِنْ

میں، سے، کو، ساتھ

بِ

کے واسطے، کو، کے

لِ

میں

فِي

مانند، جیسا

كَ

پر

عَلَى

کی طرف سے

عَنْ

کی طرف، تک

إِلَى

جار مجرور

بِسْمِ اللَّهِ
مِنْ حَامِدٍ

فِي حَدِيقَةٍ
لِزَيْدٍ

عَلَى صِرَاطٍ
كَرَّجُلٍ

إِلَى الْمَسْجِدِ
عَنْ زَيْنَبَ

مِنْ الْبَيْتِ

معرف بالام سے ملانے کی صورت میں **نون ساکن** کو زبردے کر ملاتے ہیں

لِاعْرُوسٍ
لِالْاعْرُوسِ
لِلْاعْرُوسِ

لِ کو معرف بالام سے ملانے کی صورت میں **همزة الوصل** کو لکھنے میں
گرادیتے ہیں

جار مجرور

حرف جر کا اثر

كِتَابٌ

فِي

كِتَابٍ

حرف جار کا اثر کتاب پر

كِتَابُ اللَّهِ

فِي

كِتَابِ اللَّهِ

حرف جار کا اثر صرف کتاب پر

إِسْمُ اللَّهِ

بِسْمِ اللَّهِ

حرف جار کا اثر صرف اسم پر

شَجَرَةٌ مُبَارَكَةٌ

عَلَى

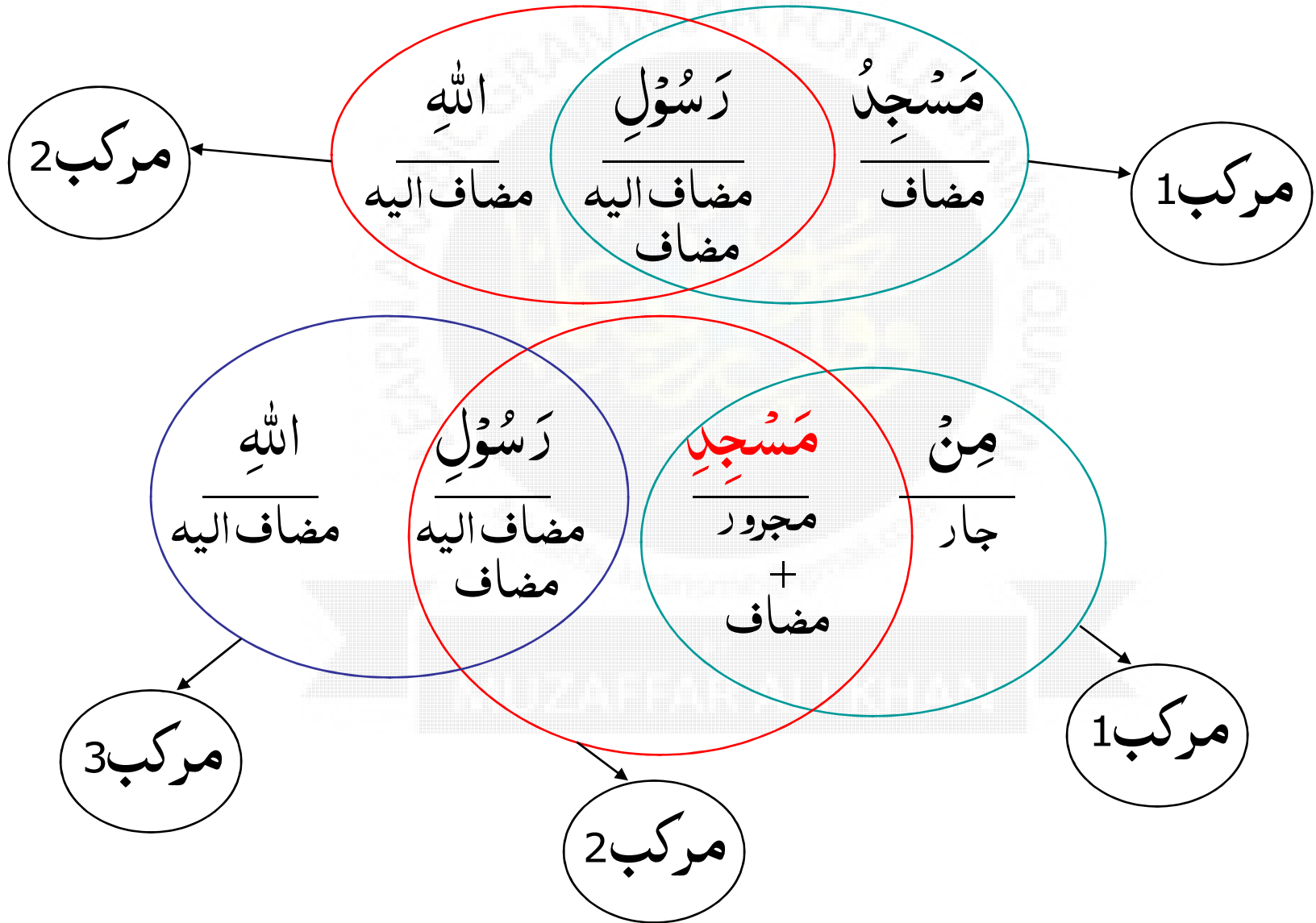
شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ

حرف جار کا اثر صرف شَجَرَةٍ پر

اہم ترین

حرف جر کا اثر صرف اور صرف اس کے بعد آنے والے ایک ہی اسم پر ہوتا ہے۔ باقی اسماء اگر حالت جر میں ہیں تو اس کی وجہ کچھ اور ہوگی

جار مجرور



جار مجرور

الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ مِنْ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ

الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى

مِنْ	قَبْلَ	الصَّلَاةِ	الْفَجْرِ
جار	مجرور	مضاف اليه	نعت
	ظرف	منعوت	

مِنْ	بَعْدَ	الصَّلَاةِ	الْعِشَاءِ
جار	مجرور	مضاف اليه	نعت
	ظرف	منعوت	

جار مجرور کا استعمال

شبه جملہ خبر

متعلق خبر

خبر مقدم

خبر مؤخر

متعلق خبر کی مثالیں:

الطُّلابُ جَالِسُونَ فِي الْفَصْلِ

إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

خبر مؤخر کی مثالیں:

زَيْدٌ فِي الْمَسْجِدِ

لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ

إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ

الْمُحْسِنُ قَرِيبٌ مِنَ الْخَيْرِ

إِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ

الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ

الْبَدْرُ فِي الْغُرْفَةِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ

الطِّفْلُ كَالْقَمَرِ

جار مجرور کا استعمال

خبر مقدم کی مثالیں:

وَلَنَا أَعْبَالُنَا	وَلَكُمْ أَعْبَالُكُمْ
فِيهَا عَيْنَانِ	أَلَكُمْ الذِّكْرُ
عَلَيْكَ الْبَلَاءُ	وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ
لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ	وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ
فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ	

تجزیہ

فِي:	جار	و:	حرف عطف
قُلُوبُ:	مجرور و هو مضاف	لَ:	جار
هُمْ:	شبه جملہ خبر مقدم	هُمْ:	مجرور ، شبه جملہ خبر مقدم
هُمْ:	مضاف الیہ	فِي:	جار
مَرَضٌ:	مبتدا مؤخر	الْآخِرَةِ	مجرور ، متعلق بـ *لَهُمْ*
		عَذَابُ:	مبتدا مؤخر
		عَظِيمٌ:	نعت

جارو مجرور وهو مضاف اور مضاف الیه کی مثالیں

بِ + حَمْدٌ + كَ

نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ

بِ + عَهْدٌ + ي

وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ

بِ + اتَّخَذَ + كُمْ

إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ

بِ + عَصَوُ + كَ

اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ

فِي + قُلُوبٌ + هُمْ

وَأَشْرَبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ

بِ + مُزَحْزِحَ + هُ

وَمَا هُوَ بِمُزَحْزِحِهِ مِنَ الْعَذَابِ

عَلَى + قَلْبٌ + كَ

فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ عَلَى

بِ + إِذْنٌ + اللَّهُ

سورة ابراهيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الر ۚ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ
بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿١﴾ اللَّهُ الَّذِي لَهُ مَا فِي
السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۖ وَوَيْلٌ لِلْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ شَدِيدٍ
﴿٢﴾ الَّذِينَ يَسْتَحِبُّونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ وَيَصُدُّونَ عَنْ
سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا ۚ أُولَٰئِكَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ﴿٣﴾ وَمَا
أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ ۖ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ
يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٤﴾ وَلَقَدْ
أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ
وَذَكِّرْهُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ



سورة ابراهيم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الر ۚ كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ
بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿١﴾ اللَّهُ الَّذِي لَهُ مَا فِي
السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۖ وَوَيْلٌ لِلْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ شَدِيدٍ
﴿٢﴾ الَّذِينَ يَسْتَحِبُّونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ وَيَصُدُّونَ عَنْ
سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا ۚ أُولَٰئِكَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ﴿٣﴾ وَمَا
أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ ۖ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ
يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٤﴾ وَلَقَدْ
أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ
وَذَكِّرْهُمْ بِأَيَّامِ اللَّهِ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ
﴿٥﴾

مبتدا نکرہ اور خبر معرفہ کی قرآنی مثالیں

سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ

وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ

وَوَيْلٌ لِلْمُشْرِكِينَ

وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ

وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ

ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ

ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ

حرفِ ندا

يَا

پکارنے کے لئے لفظ

حرفِ ندا

زَيْدٌ

جس کو پکارا جائے

منادى

يَا زَيْدُ

يَا + زَيْدٌ

حرفِ ندا + منادى

يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ

حرفِ ندا + منادى معرف باللام

يَا أَيُّهَا الطِّفْلَةُ

يَا عَبْدَ الرَّحْمَنِ

حرفِ ندا + منادى مركب اضافى

حرفِ ندا

يا ايها الرجل! ما اسمك؟ يا سیدی! اسمی عبداللہ

يا عبداللہ! هل انت خياط او نجار ما انا خياط او نجار يا سیدی! بل انا بواب

يا زيد! دروس كتاب العربی سهلة يا ايّتها النفس المطمئنة

يا أَيُّهَا الطُّلَّابُ اُدْرُوسْ كِتَابَ الْعَرَبِي سَهْلَةً

حرفِ نِدا

غور کریں:

آپ کا نام کیا ہے؟

میرا نام حامد ہے

حامد

محذوف

جواب سے میرا نام اور ہے کو حذف کر دیا گیا
drop کر دیا گیا

جیسے: مَا اسْمُكَ؟ کے جواب میں اِسْمِیْ حَامِدٌ کے بجائے حامد کہنا

رَبُّ: اس کا رب ← رَبُّہُ تیرا رب ← رَبُّکَ ہمارا رب ← رَبُّنَا

میرا رب ← رَبُّ + ی ← رَبِّ + ی ← رَبِّیْ

اے ہمارے رب ← یَا رَبَّنَا

اے میرے رب ← یَا رَبِّ + ی ← یَا رَبِّ + ی ← یَا رَبِّیْ

محذوف ← رَبِّ

حرفِ ندا

قرآن کریم میں اکثر اے میرے رب کی لئے **رَبِّ** کا استعمال کیا گیا ہے جیسے:

قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي (سورۃ طہ 25)

موسیٰ (علیہ السلام) نے کہا **اے میرے رب!** میرا سینہ میرے لئے کھول دے

رَبِّ إِنَّهُمْ أَضَلُّنَ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ (سورۃ ابراہیم 36)

اے میرے رب! انہوں نے بہت سے لوگوں کو راہ سے بھٹکا دیا ہے

رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ (سورۃ ابراہیم 40)

اے میرے رب! مجھے نماز کا پابند رکھ اور میری اولاد کو بھی، اے ہمارے رب میری دعا قبول فرما

رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ (سورۃ ابراہیم 41)

اے ہمارے رب! مجھے بخش دے اور میرے ماں باپ کو بھی بخش اور دیگر مومنوں کو بھی جس دن حساب ہونے لگے

رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ

اے ہمارے رب! ہمیں دنیا میں نیکی دے اور آخرت میں بھی بھلائی عطا فرما اور عذاب جہنم سے نجات دے

اسم اور حرف کا کثرت سے استعمال

خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ ۖ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ ۖ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ (٤)
وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ (٨) يُخَادِعُونَ
اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ (٩) فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ
فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا ۖ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ (١٠)

يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۖ لَهُ الْبُلُوكُ وَلَهُ الْحَدُودُ ۖ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
قَدِيرٌ (١) هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُّؤْمِنٌ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (٢)
خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ ۖ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ (٣)

جملہ اسمیہ میں تاکید کا انداز

خبر سے پہلے متعلقہ ضمیر سے ”حصر“ کا پہلو

الْحَقُّ

خبر

هُوَ

کلبہ حصر

الْقُرْآنُ

مبتدا

الْغَفُورُ

خبر

هُوَ

کلبہ حصر

اللَّهُ

مبتدا

الصَّادِقُ

خبر

هُوَ

کلبہ حصر

زَيْدٌ

مبتدا

الطَّالِبُونَ

خبر

هُمْ

کلبہ حصر

الْكُفْرُونَ

مبتدا

الْفَائِزُونَ

خبر

هُمْ

کلبہ حصر

الْجَنَّةِ

مضاف الیہ

أَصْحَابُ

مبتدا، مضاف

حروف مشبہ با لفعّل

إِنَّ وَ أَخَوَاتُ إِنَّ

إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ	”بیشک، یقیناً“	إِنَّ
أَشْهَدُ أَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ	”کہ“	أَنَّ
كَانَ الطِّفْلَ قَبْرُ	”گویا کہ“	كَأَنَّ
إِنَّ الْقُرْآنَ بَيِّنٌ لِّكِنَّ الْكَافِرِينَ جَاهِلُونَ	”لیکن“	لِئِنَّ
لَيَتَّ الْإِسْلَامَ غَالِبٌ	”کاش“	لَيَتَّ
لَعَلَّ زَيْدًا صَادِقٌ	”شاید، تاکہ، امید ہے“	لَعَلَّ

حروف مشبه با لفعل

إِنَّ وَ أَخَوَاتُ إِنَّ

لِئِنَّ

”ليكن“

زَيْدٌ عَالِمٌ لِّئِنَّ ابْنَهُ جَاهِلٌ

الرَّجُلُ غَنِيٌّ لِّئِنَّهُ بَخِيلٌ

وَقْتُ حِسَابِ النَّاسِ قَرِيبٌ لِّئِنَّ أَكْثَرَهُمْ غَافِلُونَ

إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَئِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ

لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ وَلَئِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَن يَشَاءُ

إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنْزِلَ آيَةً وَلَئِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ

قُلْ إِنَّمَا عَلَّمْتُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَلَئِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ

حروف مشبہ با لفعل

إِنَّ وَ أَخَوَاتُ إِنَّ + مَا

حروف مشبہ با لفعل کے ساتھ ما ”زائدہ“ کا استعمال

حروف مشبہ با لفعل کا اثر ختم کر دیتا ہے

إِنَّا الْبُؤْمُنُونَ إِخْوَةٌ

إِنَّا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ

إِنَّا أَنْتَ مُذَكَّرٌ

إِنَّا نَحْنُ مُسْلِمُونَ

إِنَّا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ

إِنَّا أَنَا رَسُولُ رَبِّكَ

مرکب اشاری

اسماء الاشاره

وہ الفاظ جو اشارہ کرنے کے لئے استعمال کئے جائیں

مشار الیہ

اسم اشارہ کے ذریعے جس چیز کی طرف اشارہ کیا جائے

اشارہ قریب

رفع

هَذَا

هَذَانِ

هَؤُلَاءِ

مذکر

نصب

هَذَا

هَذَيْنِ

هَؤُلَاءِ

جر

هَذَا

هَذَيْنِ

هَؤُلَاءِ

هَذِهِ

هَاتَانِ

هَؤُلَاءِ

مؤنث

هَذِهِ

هَاتَيْنِ

هَؤُلَاءِ

هَذِهِ

هَاتَيْنِ

هَؤُلَاءِ

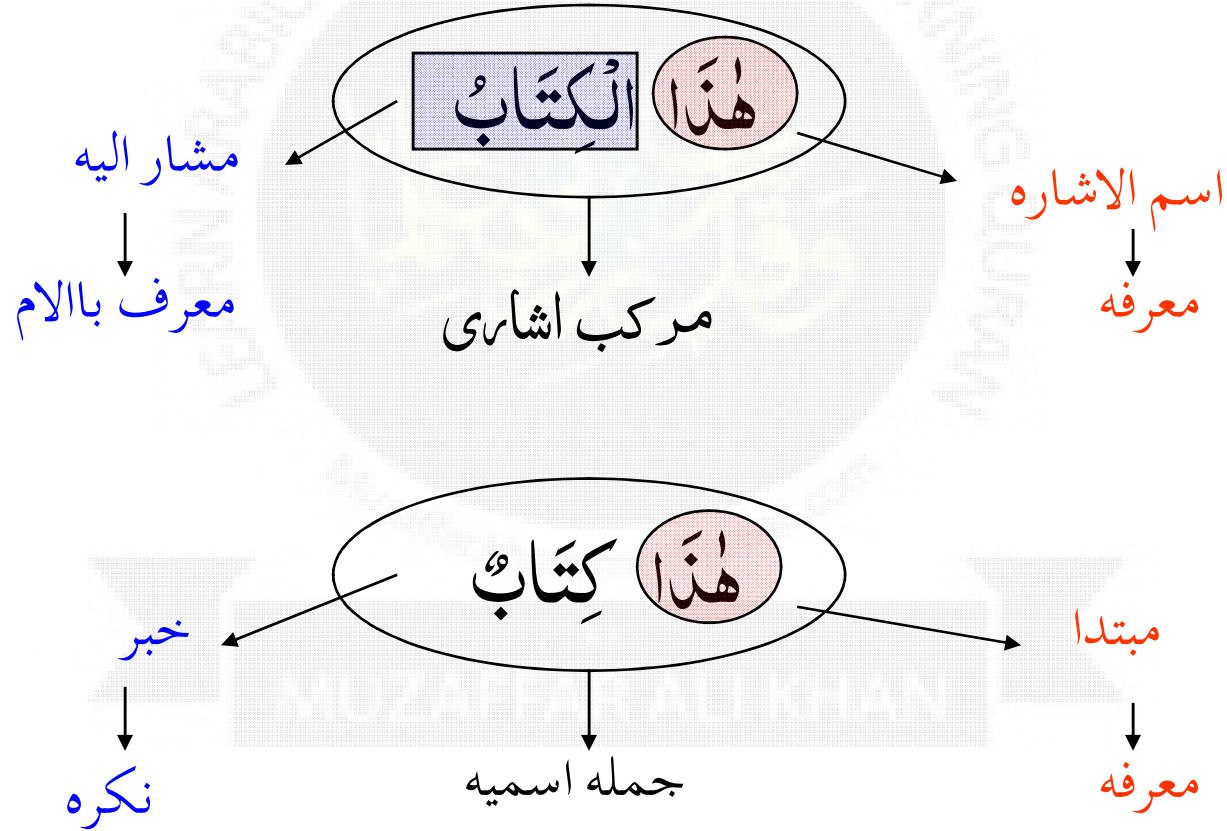
مرکب اشاری

اشاره بعید

جر	نصب	رفع	
ذَلِكَ ذَيْنِكَ أُولَئِكَ	ذَلِكَ ذَيْنِكَ أُولَئِكَ	ذَلِكَ ذَيْنِكَ أُولَئِكَ	مذکر
تِلْكَ تَيْنِكَ أُولَئِكَ	تِلْكَ تَيْنِكَ أُولَئِكَ	تِلْكَ تَانِكَ أُولَئِكَ	مؤنث

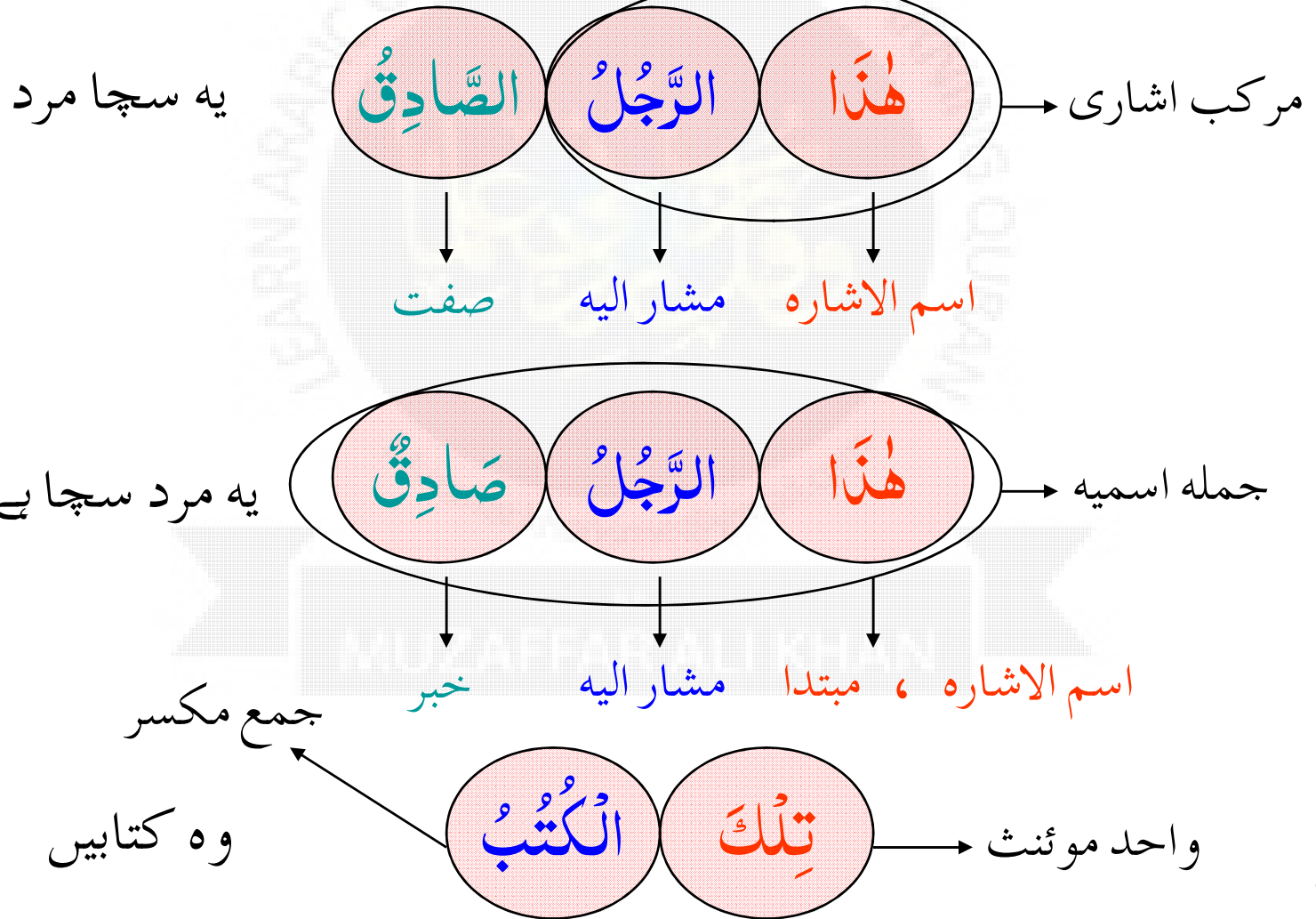
مرکب اشاری

مرکب اشاری اور جملہ اسمیہ کا فرق



مرکب اشاری

مشار الیہ کی صفت بھی معرف بالام ہوتی ہے

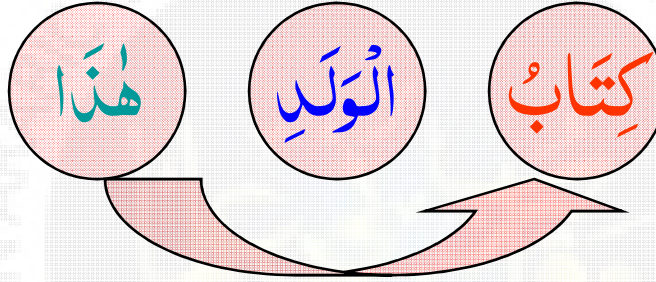


مرکب اشاری

مرکب اضافی اور اسم اشارہ

اشارہ مضاف کی طرف

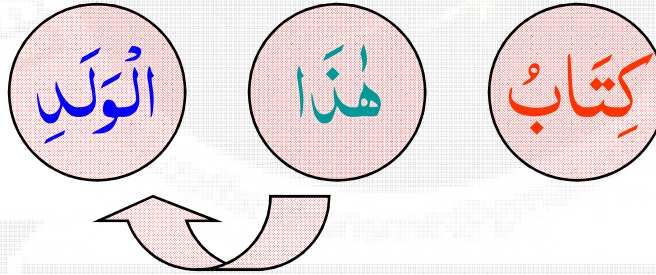
لڑکے کی یہ کتاب



مرکب اضافی + اسم اشارہ

اشارہ مضاف الیہ کی طرف

اس لڑکے کی کتاب



مضاف + اسم اشارہ + مضاف الیہ

جملہ اسمیہ

یہ لڑکے کی کتاب ہے



اسم اشارہ + مرکب اضافی

مرکب اشاری

بدل

مندرجہ ذیل جملوں پر غور کریں

جَدِيدٌ	الْبَيْتُ	هَذَا	جَدِيدٌ	الْبَيْتُ	جَدِيدٌ	هَذَا
خبر	بدل	مبتدا	خبر	مبتدا	خبر	مبتدا
كَبِيرَةٌ	الْبَيْضَةُ	هَذِهِ	سَهْلٌ	الدَّرْسُ	هَذَا	مبتدا
خبر	بدل	مبتدا	خبر	بدل	مبتدا	

وَأَتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيْنَاتِ

تجزیہ کریں

هَذِهِ الدَّجَاجَةُ لِابْنِ الْهُدَيْرِ هَذِهِ السَّاعَةُ لِبْنَتِ الْفَلَّاحِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ مَا لِكِ يَوْمَ الدِّينِ

الْحَدُّ

مبتدا

لِلَّهِ

جار و مجرور، خبر

رَبِّ

بدل ، مضاف

الْعَالَمِينَ

مضاف الیه

سب تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لیے ہیں جو تمام جہانوں کا پالنے والا ہے

فَلِلَّهِ

الْحَدُّ

مبتدا مؤخر

رَبِّ

بدل ، مضاف

پس اللہ کی تعریف ہے جو آسمانوں اور زمین اور تمام جہان کا پالنے والا ہے
(سورة الجاثية . آیت 36)

السَّمَاوَاتِ

مضاف الیه

وَرَبِّ الْأَرْضِ

عطف ، بدل ، مضاف ، مضاف الیه

رَبِّ الْعَالَمِينَ

بدل ، مضاف ، مضاف الیه

رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ (سورة القصص 24) اے میرے رب! تو جو کچھ بھلائی میری طرف اتارے میں اس کا محتاج ہوں

اسماء استفہام

اسماء استفہام

اسماء جو کسی جملے کو سوالیہ بنائیں

یہ جملے میں مبتدا، خبر، فاعل، یا مفعول بن کر آتے ہیں

کہاں

أَيْنَ

کتنا

كَمْ

کون

مَنْ

کہاں سے کس
طرح

أَيْ

کب

مَتَى

کیسا

كَيْفَ

کونسی

أَيُّ

کونسا

أَيُّ

کیا

مَا، مَاذَا

مَنْ أَبُوكَ۔۔ جملہ اسمیہ۔۔ تیرا باپ کون ہے

مَا هَذَا۔۔ جملہ اسمیہ۔۔ یہ کیا ہے

أَيُّ رَجُلٍ۔۔ مرکب اضافی۔۔ کون سا مرد

كِتَابُ مَنْ۔۔ مرکب اضافی۔۔ کس کی کتاب

قرآنی مثالیں

مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ
کون ہے جو اُس کی جناب میں سفارش کر سکے؟

أَيُّنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ
کہاں ہیں وہ جن کو تم اللہ کے سوا پکارتے تھے؟

بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ
کہ وہ کس قصور میں ماری گئی؟

مَتَى نَصَرَ اللَّهُ
اللہ کی مدد **کب** آئے گی

كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ
تمہارے رب نے ہاتھی والوں کے ساتھ **کیا** کیا؟

يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكَ هَذَا
اے مریم! یہ تیرے پاس **کہاں** سے آیا؟

وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطْبَةُ
اور تم **کیا** جانو کہ کیا ہے وہ چکنا چور کر دینے والی جگہ؟

اسماء استفہام

لِ+مَا	لِ+مَاذَا	مِنْ+مَا	فِي+مَا	عَنْ+مَا	مِنْ+مَنْ
لِمَا	لِمَاذَا	مِمَّا	فِيْمَا	عَمَّا	مِمَّنْ
کس لئے	کیوں	کس چیز سے	کس لئے	کس چیز کی نسبت سے	کس شخص سے
لِ+مَنْ	إِلَىٰ أَيْنَ	إِلَىٰ مَتَىٰ	مِنْ أَيْنَ	بِكَمْ	لِإِنِ الْكِتَابُ
کس کا	کہاں تک	کب تک	کہاں سے	کتنے میں	کس کی کتاب ہے
لِمَا، فِيمَا، عَمَّا..... بغیر الف کے بھی لکھا جاتا ہے: لِمَ، فِيمَ، عَمَّ					

چند مثالیں

قُلْ لِّسَنُ الْأَرْضِ وَمَنْ فِيهَا
ان سے کہو، زمین اور جو کچھ اس میں ہے کس کا ہے؟

وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ
اور کون ہوگا زیادہ بہکا ہوا جو اللہ کو چھوڑ کر ان کو پکارے

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ
یہ لوگ کس چیز کے بارے میں پوچھ گچھ کر رہے ہیں؟

كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ
تمہارے پاس کتنی کتابیں ہیں؟

مِنْ أَيْنَ أَنْتَ
آپ کا تعلق کہاں سے ہے؟

إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ
آپ کس طرف جارہے ہیں؟

بِكَمْ هَذَا الْكِتَابُ
یہ کتاب کتنی کی ہے؟

اسماء استفہام

کَم

خبریہ
کتنے ہی

استفہامیہ
کتنا، کتنے

کم کے بعد والا اسم منصوب، نکرہ اور واحد ہوتا ہے

کَم دِرْهَبًا عِنْدَكَ کتنے درہم ہیں تمہارے پاس

کم کے بعد والا اسم مجرور ہوتا ہے خواہ واحد ہو یا جمع

کَم طَالِبٍ مَوْجُودٌ کتنے ہی طالب علم موجود ہیں

ظرف

ایسے الفاظ جو کسی اسم کے مقام یا کسی عمل کے وقت کا تعین کریں یہ الفاظ جملے میں عموماً مضاف کے طور پر آتے ہیں

ظَرْفُ زَمَانٍ

ظَرْفُ مَكَانٍ

فَوْقَ	أَلْقَلَمُ فَوْقَ الْكِتَابِ	قَبْلَ	السَّلَامُ قَبْلَ الْكَلَامِ
تَحْتَ	حَامِدٌ تَحْتَ الشَّجَرَةِ	بَعْدَ	فَأَحْيَاهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا
أَمَامَ	بَيْتُ التَّاجِرِ أَمَامَ الْمَسْجِدِ	أَصْبَحَ	قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا
خَلْفَ	بَيْتُ الطَّبِيبِ خَلْفَ الْمَسْجِدِ	أَبَدًا	فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا
مَعَ	هُوَ مَعِيَ هُنَا فِي الْبَدَدِ	يَوْمَ	مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ
عِنْدَ	مَا عِنْدِي سَيَّارَةٌ	أَسْبُوعَ	غِبْتَ يَوْمَيْنِ فِي هَذَا الْأَسْبُوعِ

اسماء موصولہ

اسم موصول، اسم معرفہ کی ایک قسم ہے جو کلام میں جوڑ اور ربط پیدا کرتی ہے وہ لڑکا **جو** مسجد میں ہے ، زید کا بھائی ہے

مرفوع	منصوب	مجرور
واحد	الَّذِي	الَّذِي
مذکر	الَّذَانِ	الَّذَيْنِ
تثنیہ	الَّذِينَ	الَّذِينَ
جمع		
واحد	الَّتِي	الَّتِي
مؤنث	الَّتَانِ	الَّتَيْنِ
تثنیہ	الَّتَيْنِ	الَّتَيْنِ
جمع	الَّلَاتِي	الَّلَاتِي

اسماء موصولہ

اسماء موصولہ مبہم ہوتے ہیں یعنی ان سے معنی واضع نہیں ہوتے ، چنانچہ ان کے بعد کوئی مرکب یا جملہ لایا جاتا ہے۔ تاکہ بات واضع ہو سکے۔ اس مرکب یا جملہ کو ”صلة الموصول“ کہتے ہیں

الْوَلَدُ	الَّذِي	فِي	الْبَسْجِدِ	أَخُو	زَيْدٍ
مبتدا	اسم موصولہ	جار	مجرور	خبر + مضاف	مضاف الیہ
صلة الموصول					
(وہ لڑکا جو مسجد میں ہے زید کا بھائی ہے)					

النِّسَاءُ	الَّتِي	فِي	الْبَيْتِ	مُؤْمِنَاتٌ
مبتدا	اسم الموصول	جار	مجرور	خبر
صلة الموصول				
(وہ سب عورتیں جو گھر میں ہیں مسلمان ہیں)				

اسماء موصولہ

اس کے علاوہ اسماء استفہام سے دو الفاظ ”مَا“ اور ”مَنْ“ بھی اسم موصولہ کے طور پر استعمال ہوتے ہیں

اللہ	مَا	فِي	السَّمَوَاتِ	وَ	الْأَرْضِ
جار مجرور، شبہ جملہ، خبر مقدم	مبتدا موخر	جار	مجرور	عطف	معطوف علی السَّمَوَاتِ
			صلة الموصول		

(اللہ ہی کا ہے جو کچھ آسمانوں اور زمین میں ہے)

يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ
وہ سجدہ کرتے ہیں اس (اللہ) کو جو کچھ
آسمانوں میں ہے اور جو کچھ زمین میں ہے

مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ
جس نے عمل کیا تم میں سے کوئی گناہ غلطی سے

وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ
اور اللہ جو کچھ تم کرتے ہو اسے خوب جانتا ہے

اسماء موصولہ

تجزیہ کریں

اَلْكِتَابُ الَّذِي عَلَى الْمَكْتَبِ لِحَامِدٍ
مبتدا اسم الموصول جار ومجرور (صلة الموصول)
شبه جملہ خبر

(وہ کتاب جو میز پر ہے حامد کی ہے)

اَلْبِنْتُ الَّتِي اَمَامَ الْمَكْتَبِ مُعَلِّبَةٌ ذَكِيَّةٌ
مبتدا اسم الموصول ظرف + صلة الموصول مضاف اليه خبر + موصوف صفت

(وہ لڑکی جو مدرسے کے سامنے ہے ذہین معلمہ ہے)

تمارين

حَامِدٌ صَادِقٌ

حامدٌ مبتدا ، صادقٌ خبر

أَبُو زَيْدٍ صَادِقٌ

ابو مبتدا و هو مضاف ، زيدٌ مضاف اليه، صادقٌ خبر

حَامِدٌ أَبُو زَيْدٍ صَادِقٌ

حامدٌ مبتدا ابو بدل و هو مضاف ، زيدٌ مضاف اليه، صادقٌ خبر

حَامِدٌ الَّذِي أَبُو زَيْدٍ صَادِقٌ

حامدٌ مبتدا ، الذي اسم الموصول، ابو زيدٌ مضاف و مضاف اليه صلة الموصول، صادقٌ خبر

حَامِدٌ أَبُو زَيْدٍ صَادِقٌ

حامدٌ مبتدا ، ابو مبتدا و هو مضاف ، مضاف اليه ، زيد خبر ، الجملة ابوه زيد خبر اول و صادق خبر ثان لحامد

حَامِدٌ الرَّجُلُ الصَّادِقُ أَبُو زَيْدٍ

حامدٌ مبتدا ، الرجل بدل، الصادق نعت، ابو خبر و هو مضاف ، زيد مضاف اليه

جملہ اسمیہ میں تاکید کا مفہوم

جملہ اسمیہ میں تاکید پیدا کرنے کے تین طریقے ہم پہلے دیکھ چکے ہیں ان کا اعادہ کر لیتے ہیں :

۱: ب زائدہ کے ذریعے :

مَا اللَّهُ بِغَافِلٍ

ب زائدہ

۲: کلمہ حصر کے ذریعے :

الْمُؤْمِنُونَ هُمُ الْبَاقُونَ

کلمہ حصر

۳: حرف مشبہ بالفعل کے ذریعے :

إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ

حرف مشبہ بالفعل

جملہ اسمیہ میں تاکید

۴: لام ابتدا

لَ فتح کے ساتھ ابتدا سے پھلے تاکید کے لئے استعمال کیا جاتا ، یہ ابتدا پر کوئی اثر نہیں ڈالتا

وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ وَلَا جُرْ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ

اس جملہ پر غور کریں ← لَبَيْتُكَ أَجَلُ

اب اس جملہ پر اِنَّ لانے کے لئے لام کو خبر پر لے جائیں گے کیوں کہ اِنَّ اور لام ایک ساتھ نہیں آ سکتے

اِنَّ لَبَيْتُكَ لَا جَلُ اس لام کو جو اب خبر پر آگئی اسے لام مَرْحَلَةً کہتے ہیں

جملہ اسمیہ میں تاکید

لام مزحلقة کی مثالیں

إِنَّكَ لَبِنَ الْبُرْسَلِينَ

بیشک آپ البتہ پیغمبروں میں سے ہیں

إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ

بیشک نیکوکار البتہ نعمتوں میں ہونگے

إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ

بیشک تمام انسان البتہ خسارے میں ہیں

إِنَّ رَبِّي لَسَبِيعُ الدُّعَاءِ

بیشک میرا رب البتہ دعاؤں کا خوب سننے والا ہے

إِنَّ اللَّهَ لَسَبِيعٌ عَلِيمٌ

بیشک اللہ البتہ خوب سننے والا، خوب جاننے والا ہے

إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ

بیشک یہ البتہ سچا قصہ ہے

إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ

بیشک منافقین البتہ جھوٹے ہیں

جملہ اسمیہ میں تاکید

لام مزحلقة کی مثالیں

بیشک تمہارا معبود **یقینا** ایک ہی ہے

بیشک ان کا رب آج ان کے بارے میں **یقینا** بہت باخبر ہے

بیشک سب سے کمزور گھر **یقینا** مکڑی کا گھر ہے

بیشک سب سے بری آواز **یقینا** گدھے کی آواز ہے

بیشک انسان اپنے رب کا یقینا بڑا ناشکر ہے

اور بیشک وہ اس پر یقینا گواہ ہے

اور بیشک وہ مال کی محبت میں یقینا بہت سخت ہے

إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ

بیشک آسمانوں اور زمین کی پیدائش میں اور رات اور دن کے بدل کر آنے میں **یقینا** نشانیاں ہیں عقلمندوں کے لئے

إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ

إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ

إِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ

إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَبِيرِ

إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ

وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ

وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ

جملہ اسمیہ میں تاکید

۵: مَا اور إِلَّا کا استعمال

مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ

نہیں ہیں محمد مگر ایک رسول

وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ

نہیں ہے ہمارے ذمہ مگر صاف صاف پہونچادینا

مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ

نہیں آتا ان کے پاس کوئی بھی رسول مگر وہ اس کا مذاق اڑاتے ہیں

مَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ

نہیں ہے کوئی بھی مدد سوائے زبردست حکمت والے اللہ کی طرف سے

جملہ اسمیہ میں تاکید

۶: اِنْ اور اِلَّا کا استعمال

اِنْ هَذَا اِلَّا ذِكْرٌ اِنْ هَذَا اِلَّا سَحْرٌ مُّبِينٌ

اِنْ اَنْتُمْ اِلَّا تَكْذِبُونَ اِنْ اَنْتُمْ اِلَّا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ

اِنْ كَانَتْ اِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً اِنْ هُوَ اِلَّا ذِكْرٌ وَ قُرْآنٌ مُّبِينٌ

اِنْ هَذَا اِلَّا سَحْرٌ يُؤْتَرُ اِنْ هَذَا اِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ

جملہ اسمیہ میں تاکید

۷: لائے نفی جنس

اگر لاء کے بعد کوئی نکرہ اسم بغیر تنوین کے حالت نصب میں آئے تو اس اسم کی پوری جنس کی نفی ہو جاتی ہے، یہ لا لائے نفی جنس کہلاتی ہے

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ لَا رَيْبَ فِيهِ
لَا مُضِلَّ لَهُ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ لَا هَادِيَ لَهُ

جملہ اسمیہ میں تاکید

۸: جار مجرور ، شبہ جملہ خبر مقدم

اللّٰہ	مُلْكُ	السَّهَوَاتِ	وَ	الْأَرْضِ
جار مجرور، شبہ	مبتدا موخر، مضاف	مضاف الیہ	عطف	معطوف علی السہوت

(اللہ ہی کی بے بادشاہت آسمانوں اور زمین کی)

اللّٰہ	خَزَائِنُ	السَّهَوَاتِ	وَ	الْأَرْضِ
جار مجرور، شبہ	مبتدا موخر، مضاف	مضاف الیہ	عطف	معطوف علی السہوت

(اللہ ہی کے ہیں خزانے آسمانوں اور زمین کے)

إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ (ہماری ہی طرف بے تمہارا لوٹنا)

تَمَّ وَالْحَمْدُ كُلُّهُ لِلَّهِ تَعَالَى